



DOSSIER
DI
VALUTAZIONE
del'Istituto
Comprensivo
"Villa Verrocchio"
Montesilvano

LA VALUTAZIONE DEL PRIMO CICLO.....	2
MODALITÀ DI VALUTAZIONE	3
LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	4
GRIGLIE DI OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO	5
UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA) PER COMPETENZE –	15
RELAZIONE DIDATTICA I QUADRIMESTRE.....	19
RELAZIONE FINALE	21
DOCUMENTO DI PASSAGGIO	27
LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA	32
LIVELLI E RELATIVI DESCRITTORI	32
VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON BES	33
CRITERI e MODALITÀ per la VALUTAZIONE del COMPORTAMENTO.....	33
VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO	34
GRIGLIA DI VALUTAZIONE – SCUOLA PRIMARIA	35
CLASSE PRIMA	35
CLASSI SECONDE/TERZE	49
CLASSI QUARTE/QUINTE	64
LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA SECONDARIA	81
CRITERI e MODALITÀ per la VALUTAZIONE del COMPORTAMENTO.....	81
VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO	82
MODALITÀ di VALUTAZIONE degli APPRENDIMENTI.....	83
DESCRITTORI dei LIVELLI degli APPRENDIMENTI DISCIPLINARI	84
DISCIPLINA: ITALIANO	84
DISCIPLINA: INGLESE	87
DISCIPLINA: FRANCESE	88
DISCIPLINA: SPAGNOLO.....	89
DISCIPLINA: STORIA.....	90
DISCIPLINA: GEOGRAFIA.....	93
DISCIPLINA: MATEMATICA	97
DISCIPLINA: SCIENZE	107
DISCIPLINA: TECNOLOGIA.....	110
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE	111
DISCIPLINA: MUSICA	113
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE.....	114
DISCIPLINA: RELIGIONE	115

LA VALUTAZIONE DEL PRIMO CICLO

PREMESSA

La valutazione, così come recita il Decreto Legislativo n. 62/2017, ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento, ribadendone la funzione formativa ed educativa come risorsa fondamentale per il miglioramento degli esiti e del successo formativo. Tale concetto viene riaffermato nella Circolare n. 1865 del 10/10/2017, dove si sottolinea che la valutazione documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.

Nel documento di lavoro del 16/08/2018 *"L'autonomia scolastica per il successo formativo"* si precisa che la valutazione va intesa come una fondamentale leva di processo per innescare il cambiamento nella scuola dell'autonomia che può utilizzare scelte strategiche organizzative che consentano di progettare curricula inclusivi per personalizzare i percorsi, valorizzando le potenzialità di ogni studente.

Valutare significa mettere in relazione le effettive possibilità degli alunni con i percorsi didattici elaborati dai docenti, significa progettare e riprogettare, significa mettere in atto azioni correttive volte al miglioramento sia delle prestazioni degli alunni sia dell'efficacia del lavoro degli insegnanti. La Scuola ha quindi il compito di determinare e programmare:

- la sistematicità e l'attendibilità dei controlli, con riferimento agli obiettivi prefissati nella progettazione educativo/didattica in termini di maturazione complessiva, di acquisizione degli apprendimenti di base sia cognitivi che sociali, di attitudini e capacità che emergono dalla personalità di ogni alunno;
- gli adeguamenti in funzione della migliore formazione dell'alunno visto nella sua globalità cognitiva e sociale.

CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione, condivisi dai docenti, sono finalizzati a rendere il più possibile omogenei i comportamenti valutativi.

Gli insegnanti considereranno:

- il progresso rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno rispetto alle proprie capacità;
- il metodo e la capacità di organizzare lo studio in autonomia;
- il modo di relazionarsi.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Considerata la grande importanza del momento valutativo, si ritiene indispensabile l'esplicitazione di alcuni elementi condivisi che caratterizzano l'azione didattica del nostro Istituto:

Rispetto della situazione iniziale: per predisporre l'azione didattica si parte da un'attenta analisi delle effettive situazioni individuali di partenza, attraverso osservazioni, test d'ingresso, prove, che consentono di individuare il tipo di esperienze e le conoscenze che fanno già parte del vissuto dell'alunno.

Rispetto dei ritmi e degli stili individuali di apprendimento: nella predisposizione dell'intervento didattico, e di conseguenza nella valutazione, si tiene conto dei "tempi" e dei modi di apprendere che caratterizzano ogni alunno, per consentire a ciascuno di crescere e di imparare secondo il proprio modo di essere.

Valutazione trasparente: gli insegnanti illustrano agli alunni le finalità della valutazione, esplicitando che cosa e secondo quali criteri valutano. Specificano che anche comportamento, impegno, interesse, attenzione, partecipazione, cura degli elaborati, rapporti con compagni ed insegnanti rientrano nella valutazione globale e sono soggetti a verifiche ed osservazioni. Gli insegnanti, durante i colloqui con i genitori, fanno il punto della situazione spiegando quali obiettivi sono stati conseguiti, quali competenze ha maturato l'alunno, quali sono le difficoltà che incontra, quali sono le richieste della Scuola in relazione all'apprendimento.

Dal punto di vista educativo descrivono l'atteggiamento globale dell'alunno a scuola, il grado di autonomia, la consapevolezza di sé, la collaborazione, la qualità delle relazioni, il livello di maturazione generale, mettendo in luce sia gli aspetti positivi sia gli aspetti sui quali scuola e famiglia devono intervenire in stretta collaborazione.

La valutazione viene registrata su un apposito documento di valutazione (scheda individuale dell'alunno) visionabile sul registro elettronico.

Valutazione in itinere: per giungere alla valutazione sommativa quadrimestrale si passa attraverso il lavoro quotidiano che viene costantemente monitorato con modalità e strumenti differenti, ma sempre pertinenti al tipo di attività preso in considerazione.

Fondamentale è il monitoraggio sistematico negli incontri di Intersezione/Interclasse/Consigli di Classe, durante i quali si fanno osservazioni sistematiche sugli alunni, rilevando gli apprendimenti e adeguando la didattica in base agli esiti accertati.

LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Per gli alunni dei diversi ordini di Scuola è prevista una valutazione **QUADRIMESTRALE** riferita sia ai livelli di competenze acquisiti sia al comportamento.

LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

L'attività di valutazione nella Scuola dell'Infanzia, in linea con le Indicazioni Nazionali, assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo.

Ciò che i docenti valutano, infatti, non sono le capacità e le abilità misurate in senso stretto, ma il percorso di crescita di ogni bambino, da cui possano affiorare modalità di approccio e di interazione, risorse e potenzialità, come pure bisogni e talvolta difficoltà.

Nel corso del triennio, attraverso osservazioni dirette, si valuta il livello di crescita personale commisurato alla fascia d'età.

La valutazione sarà articolata in tre momenti:

- **valutazione iniziale** (primo anno) per delineare il quadro delle capacità e dei bisogni di ogni bambino;
- **valutazione intermedia** (secondo anno) per rilevare il raggiungimento o meno degli obiettivi ed eventuali percorsi individualizzati;
- **valutazione finale** (terzo anno) con l'elaborazione di un documento di valutazione dei livelli di competenza raggiunti, accompagnato da una descrizione dell'evoluzione individuale di ognuno.

AMBITI DI OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE

Pur considerando il percorso evolutivo di ogni bambino come processo unitario, vengono tuttavia presi in esame alcuni ambiti entro cui poter osservare la crescita individuale: la certificazione è rilasciata al termine della Scuola Primaria e del Primo ciclo di istruzione.

Pur non essendo prevista dalla normativa vigente, il nostro Istituto ha elaborato alcuni strumenti utili alla valutazione :

- **TRE GRIGLIE** di osservazione e valutazione del processo di apprendimento, una per ogni anno di età,
- modello di **Unità di apprendimento per competenze con rubrica di valutazione annessa,**
- **Relazioni didattiche quadrimestrali e finali,**
- **Documento di passaggio** Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria.



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
 «VILLA VERROCCHIO
 Scuola dell'Infanzia, Primaria e Primo Grado
 Via Olona n. 9
 65015 MONTESILVANO (PE)

PEIC827008 - Tel. 085 4453744 - Fax 085 4450786 - C.F. 80006590683
 peic827008@pec.istruzione.it peic827008@istruzione.it www.comprendiovillaverrocchio.it

GRIGLIE DI OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO 3 ANNI

ALUNNO/A _____				NATO A _____ (____) IL _____	
SCUOLA DELL'INFANZIA _____				ANNO SCOLASTICO _____	
ANNO DI FREQUENZA				FREQUENZA REGOLARE	
1	2	3	4	SI	NO

I QUADR.	II QUADR.
----------	-----------

	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
HA SUPERATO IL DISTACCO DALLA FAMIGLIA						
HA INSTAURATO UN RAPPORTO DI FIDUCIA CON L'INSEGNANTE						
SA ESPRIMERE I PROPRI BISOGNI						
VIVE SERENAMENTE IL TEMPO SCUOLA						
SI AVVICINA AI COMPAGNI E CERCA DI INSTAURARE UN RAPPORTO POSITIVO CON LORO						
CONDIVIDE GIOCHI E MATERIALI						
PARTECIPA ALLE ATTIVITÀ						
RISPETTA LE PERSONE E LE COSE						
COMPRENDE LE REGOLE DI COMPORTAMENTO CONDIVISE						
RISPETTA LE REGOLE DI COMPORTAMENTO CONDIVISE						
PORTA A TERMINE SEMPLICI CONSEGNE						

UTILIZZA PRASSIE NELLE AZIONI QUOTIDIANE (VESTIRSI, CURA DI SÉ, ALIMENTARSI, USO DEI SERVIZI IGIENICI,...)						
--	--	--	--	--	--	--

OSSERVAZIONI

.....

	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
SPERIMENTA LE POSSIBILITÀ DI MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO						
SPERIMENTA GLI SCHEMI MOTORI DI BASE (CAMMINARE, SALTARE, ROTOLARE...)						
IMPUGNA CORRETTAMENTE STRUMENTI						
RAPPRESENTA GRAFICAMENTE LA FIGURA UMANA						
CONOSCE LE PARTI PRINCIPALI DEL PROPRIO CORPO						

Osservazioni.....

	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
UTILIZZA MATERIALI E STRUMENTI PER LA MANIPOLAZIONE						
SI ESPRIME ATTRAVERSO ATTIVITÀ MANIPOLATIVE, PITTURA, DISEGNO...						
MEMORIZZA SEMPLICI FILASTROCCHES E CANTILENE						
ESPLORA SUONI E RUMORI						
COMPIE GESTI E MOVIMENTI ASSOCIATI A PAROLE						

Osservazioni.....

	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
UTILIZZA IL LINGUAGGIO PER COMUNICARE CON ADULTI E COETANEI						
COMPRENDE PAROLE, FRASI SEMPLICI E CONSEGNE						
ASCOLTA ADULTI E/O BAMBINI						
ASCOLTA E COMPRENDE SEMPLICI FIABE, FILASTROCCHES E RACCONTI						

Osservazioni.....

.....
.....

	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
PERCEPISCE I RITMI DI SCANSIONE DELLA GIORNATA SCOLASTICA						
ESPLORA,MANIPOLA E OSSERVA OGGETTI E MATERIALI						
INDIVIDUA LE CARATTERISTICHE PERCETTIVE DI UN MATERIALE(MORBIDO,RUVIDO,CALDO...)						
RICONOSCE I PRINCIPALI CONCETTI TOPOLOGICI (SOTTO,SOPRA,DENTRO,FUORI)						
SA ORIENTARS INELLO SPAZIO(VICINO,LONTANO)						
È CURIOSO NEI CONFRONT IDELL'AMBIENTE						
DISCRIMINA E RAGGRUPPA IN BASE ADUNA CARATTERISTICA(COLORE,DIMENSIONI,GENERE...)						

Osservazioni.....
.....
.....

Data

Le docenti

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE «VILLA VERROCCHIO»
 Scuola dell'Infanzia, Primaria e Primo Grado
 Via Olona n. 9
 65015 MONTESILVANO (PE)
 PEIC827008 - Tel. 085 4453744 - Fax 085 4450786 - C.F. 80006590683

peic827008@pec.istruzione.it
peic827008@istruzione.itwww.comprensivovillaverrocchio.it

GRIGLIE DI OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO 4 ANNI

ALUNNO/A _____ NATO A _____ (____) IL _____					
SCUOLA DELL'INFANZIA _____ ANNO SCOLASTICO _____					
ANNO DI FREQUENZA				FREQUENZA REGOLARE	
1	2	3	4	SI	NO

	I QUADR.			II QUADR.		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
PARTECIPA E COLLABORA CON I COMPAGNI						
SI RELAZIONA CON GLI ADULTI						
CONDIVIDE GIOCHI E MATERIALI						
RISPETTA LE PERSONE E LE COSE						
ACCETTA LE REGOLE DI COMPORTAMENTO CONDIVISE						
PORTA A TERMINE SEMPLICI CONSEGNE						
PRENDE INIZIATIVE						
SCEGLIE IN PRESENZA DI PIÙ POSSIBILITÀ						
PARTECIPA ALLE ATTIVITÀ						
SI INSERISCE SPONTANEAMENTE NEL GRUPPO						
ACCETTA SPAZI E TEMPI SCOLASTICI						

OSSERVAZIONI.....

	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
POSSIEDE UNA BUONA COORDINAZIONE GENERALE GROSSO-MOTORIA						
IMPUGNA CORRETTAMENTE GLI STRUMENTI (MATITE,PASTELLI,PENNELLI,FORBICI...)						
CONTROLLA L'ESECUZIONE DEL GESTOGRAFICO(TAGLIA,PIEGA,INFILA...)						
PARTECIPA ALLE ATTIVITÀ DI GIOCO						
SI COORDINA CON GLI ALTRI NELLE SITUAZIONI DI GRUPPO						
ASSUME INIZIATIVE PERSONALI						
HA CURA DI SE'						
HA CURA DEGLI OGGETTI PRESENTI NELL'AMBIENTE						
CONOSCE E DENOMINA LE PARTI PRINCIPALI DEL PROPRIO CORPO						
RAPPRESENTA GRAFICAMENTE IL CORPO UMANO IN TUTTE LE SUE PARTI						
PADRONEGGIA GLI SCHEMI MOTORI DI BASE(CAMMINARE,SALTARE,CORRERE)						
SI ORIENTA NELLO SPAZIO						

OSSERVAZIONI.....
.....
.....

	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
UTILIZZA I LINGUAGGI NON VERBALI						
ESPRIME SIGNIFICATI ATTRAVERSO LE ATTIVITÀ MANIPOLATIVE E GRAFICO-PITTORICHE						
DESCRIVE E DA SIGNIFICATO AI PROPRI ELABORATI						
SI ESPRIME AUTONOMAMENTE IN MODO FINALIZZATO						
MOSTRA INTERESSE PER L'ASCOLTO DELLA MUSICA						
SI ESPRIME MEDIANTE LA DRAMMATIZZAZIONE ED IL GIOCO SIMBOLICO						
RIPRODUCE IL RITMO(VELOCE,LENTO,PIANO,FORTE)						
RICONOSCE IL RUMORE/SUONO ED IL SILENZIO/PAUSA						

Osservazioni.....
.....
.....

	I QUADR.			II QUADR.		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
UTILIZZA IL LINGUAGGIO COME MEZZOD'INTERAZIONE						
UTILIZZA IL LINGUAGGIO VERBALE PER ESPRIMERE BISOGNI DEL PROPRIO VISSUTO						
FORMULA SEMPLICI FRASI CORRETTE DA LPUNTO DI VISTA MORFOSINTATTICO						
PRONUNCIA CORRETTAMENTE LE PAROLE DAL PUNTO DI VISTA FONOLOGICO						
ASCOLTA ADULTI E BAMBINI						
ASCOLTA FIABE,FILASTROCCH E RACCONTI						
DESCRIVE E COMMENTA IMMAGINI CON LE PAROLE						
COMUNICA IN ITALIANO(PER I BAMBINI STRANIERI)						
COMUNICA IN LINGUA MADRE(PER BAMBINI STRANIERI)						
RICONOSCE LA PRESENZA DI LINGUE DIVERSE						

Osservazioni.....
.....
.....

	I QUADR.			II QUADR.		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
RAGGRUPPA IN BASE A CRITERI DATI(FORMA COLORE,PROPRIETÀ...)						
OSSERVA E SI INTERESSA ALL'AMBIENTE						
OSSERVA OGGETTI E MATERIALI						
MANIPOLA ED ESPLORA OGGETTI E MATERIALI						
RISPETTA GL IELEMENTI NATURALI						
FA IPOTESI						
PERCEPISCE E RICONOSCE LE QUANTITÀ(POCO/TANTO,TUTTO/NIENTE,UNO/DUE...)						
COMPRENDE E NOMINA QUANTITÀ(UNO,POCHI,TANTI,ZERO...)						
DISCRIMINAGRANDEZZE						

(PICCOLO,MEDIO,GRANDE/LUNGO,MEDIO,CORTO/ALTO,MEDIO,BASSO)						
RICONOSCE LE FIGURE GEOMETRICHE(CERCHIO,TRIANGOLOQUADRATO)						
RICONOSCE E DISCRIMINA IL COLORE DI DIVERS IOGGETTI						
COLLOCA SÉ STESSO E GLI OGGETTI IN RELAZIONE SPAZIALE(DENTRO,FUORI/SOPRA,SOTTO/ALT O,BASSO)						
RICONOSCE E VERBALIZZA PICCOLE SEQUENZE TEMPORALI(PRIMA,DOPO)						
RIESCE A FARE IPOTESI SULL'IMMEDIATO FUTURO						

Osservazioni.....
.....
.....

Data

Le docenti

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
«VILLA VERROCCHIO»
Scuola dell'Infanzia
“G. DEZIO”

**GRIGLIE DI OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO
5 ANNI**

ALUNNO/A _____ NATO A _____ (____) IL _____							
SCUOLA _____							
DELL'INFANZIA _____ ANNOSCOLASTICO _____							
_____ ISCRITTO/A ALLA SCUOLA PRIMARIA							
ANNODIFREQUENZA				FREQUENZAREGOLARE			
1	2	3	4	SI	NO		

	I QUADR.			II QUADR.		
	SI	NO	in parte	SI	NO	in parte
GESTISCE IN MODO AUTONOMO LA PROPRIA PERSONA (BAGNO, TAVOLA, IGIENE...)						
PORTA A TERMINE COMPITI E INIZIATIVE						
RISPETTA LE CONSEGNE E I TEMPI PREVISTI						
HA CURA DEI PROPRI ELABORATI						
MANIFESTA LE PROPRIE ESIGENZE, SENTIMENTI E STATI D'ANIMO						
SA CONTROLLARE LE PROPRIE EMOZIONI						
HA UNA POSITIVA IMMAGINE DI SÈ						
CONOSCE ELEMENTI DELLA STORIA PERSONALE, FAMILIARE E DEL CONTESTO IN CUI VIVE						
PONE DOMANDE SUI TEMI ESISTENZIALI E RELIGIOSI E SULLE DIVERSITÀ CULTURALI						
RISPETTA LE DECISIONI PRESE IN COMUNE						
HA UN'ADEGUATA CAPACITÀ DI ATTENZIONE						
RICONOSCE LA RECIPROCIÀ DI ATTENZIONE TRA CHI PARLA E CHI ASCOLTA						
RISPETTA, RIFLETTE, SI CONFRONTA, ASCOLTA, DISCUTE CON GLI ALTRI TENENDO CONTO DEL PROPRIO E DELL'ALTRUI PUNTO DI VISTA						
GIOCA E LAVORA IN MODO COSTRUTTIVO, COLLABORATIVO, PARTECIPATIVO E CREATIVO CON GLI ALTRI.						

SEGUE LE REGOLE DI COMPORTAMENTO E SI ASSUME LE RESPONSABILITÀ.						
CONOSCE, ACCETTA E RISPETTA LE DIVERSITÀ PRESENTI NELGRUPPO						
PIANIFICA E ORGANIZZA IL PROPRIO LAVORO; REALIZZA SEMPLICI PROGETTI						

Osservazioni.....
.....
.....
.....

	si	no	In parte	si	no	In parte
PADRONEGGIA GLI SCHEMI MOTORI DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSE(CAMMINARE,CORRERE,SALTARE,ROTOLARE,STRISCIARE, LANCIARE, STARE IN EQUILIBRIO						
CONTROLLA I PROPRI MOVIMENTI IN RELAZIONE ALLO SPAZIO E AI MATERIALI						
ACCETTA LE SCONFITTE E LE FRUSTRAZIONI						
PARTECIPA ALLE ATTIVITÀ DI GIOCO RISPETTANDONE LE REGOLE						
RICONOSCE E SA ORIENTARSI NEI DIVERSI AMBIENTI CONOSCIUTI E CONOSCE LE REGOLE AD ESSI CORRELATI						
CONTROLLA I PROPRI MOVIMENTI IN RELAZIONE ALLO SPAZIO E AI MATERIALI						
CONTROLLA LE OPERAZIONI DI MANUALITÀ FINE(IMPUGNA CORRETTAMENTE,RITAGLIA,INFILA...)						
SA NOMINARE LE PARTI DEL PROPRIO CORPO						
RAPPRESENTA IL PROPRIO CORPO IN SITUAZIONI DIVERSE						
DISTINGUE NELLE ESPRESSIONI CORPOREE I SENTIMENTI ESPRESSI						
PREDILIGE UTILIZZARE LA MANO						

Osservazioni.....
.....
.....

	si	no	in parte	si	no	in parte
RAGGRUPPA E ORDINA SECONDO CRITERI DIVERSI (ALTEZZA,GRANDEZZA,LUNGHEZZA,FORMA,UTILIZZO						

CONFRONTA E VALUTA QUANTITÀ						
UTILIZZA SEMPLICI SIMBOLI PER REGISTRARE IDATI						
COMPIE MISURAZIONI MEDIANTE SEMPLICI STRUMENTI						
COLLOCA NELLO SPAZIO SE STESSO,OGGETTI E PERSONE						
SI ORIENTA NEL TEMPO DELLA GIORNATA E DELLA SETTIMANA						
COGLIE L'EVOLUZIONE E LA TRASFORMAZIONE DEGLI ORGANISMI VIVENTI,LA STORIA PERSONALE,LA CRESCITA DI UNA PIANTA, I CAMBIAMENTI STAGIONALI)						
PARTECIPA,PONE DOMANDE, DISCUTE ,FORMULA IPOTESI PER SPIEGARE FENOMENI O FATTI NUOVI E/O SCONOSCIUTI.						
INDIVIDUA PROBLEMI E FORMULA SEMPLICI PROCEDURE RISOLUTIVE						
UTILIZZA UN LINGUAGGIO APPROPRIATO PER DESCRIVERE LE OSSERVAZIONI O LE ESPERIENZE SCIENTIFICHE						
INDIVIDUA COLLEGAMENTI E RELAZIONI						

Osservazioni.....
.....

Data

Le docenti

UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA) PER COMPETENZE – Scuola dell’infanzia con il C.A.E. (Ciclo di Apprendimento Esperienziale) e R.I.Z.A. con rubrica di valutazione annessa.

----- SEZ. B - PROGETTAZIONE DELL’UNITA’ DI APPRENDIMENTO -----

1. Autore dell’UdA	
2. Istituto scolastico	
3. Titolo dell’UdA	
4. Destinatari	
5. Disciplina/e coinvolta/e Durata dell’UdA Materiali necessari	
6. Competenze che la UdA si prefigge di rilevare	
7. Principali contenuti disciplinari coinvolti (conoscenze)	
8A. SITUAZIONE PROBLEMA da cui parte l’UdA	
8A. 1 SITUAZIONE PROBLEMA da cui parte la prova	
8B. CONSEGNE con il modello R.I.Z.A.	

8B. 1 CONSEGNE con il modello R.I.Z.A. (SPECIFICHE per la prova di competenza)	
---	--

----- SEZ. B -

DIARIO di BORDO DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO -----

9. Attività che gli allievi e l'insegnante hanno svolto nella fase di ESPERIENZA	
10. Attività che gli allievi hanno svolto nella fase di COMUNICAZIONE	
11. Attività che gli allievi e l'insegnante hanno svolto nella fase di ANALISI	
12. Attività che gli allievi e l'insegnante hanno svolto nella fase di GENERALIZZAZIONE	
13. Attività che gli allievi e l'insegnante hanno svolto	

nella fase di APPLICAZIONE	
--------------------------------------	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE riferita alla prova di competenza

	LIVELLO A (avanzato)	LIVELLO B (intermedio)	LIVELLO C (base)	LIVELLO D (in via di prima acquisizione)
INTERPRETAZIONE	Coglie autonomamente le informazioni presenti...	Coglie, talvolta chiedendo spiegazioni, le informazioni presenti	Coglie Le principali informazioni presenti all'interno del video supportato da domande guida predisposte dall'insegnante.	Solo se guidato dall'insegnante l'alunno coglie le principali informazioni all'interno del video.
AZIONE	Individua autonomamente e con padronanza ... Descrive ...	Individua, talvolta con il supporto di domande-guida, Descrive talvolta con il supporto di domande guida, ...	Individua ... utilizzando i materiali predisposti dal docente. Seguendo precise indicazioni descrive ...	Solo se guidato l'alunno riconosce i principali ... descrive i vari ...con l'uso di materiali predisposti.

AUTOREGOLAZIONE	<p>Argomenta con sicurezza le proprie opinioni in relazione ...</p>	<p>Argomenta le proprie opinioni in relazione ad ...</p>		
------------------------	--	---	--	--

Note: La rubrica deve essere compilata in coerenza con la prova e con le indicazioni per i livelli di certificazione delle competenze indicati dal MIUR.

RELAZIONE DIDATTICA I QUADRIMESTRE

SEZIONE

COMPOSIZIONE DELLA SEZIONE

<i>Numero di alunni</i>	
<i>Numero alunni maschi</i>	
<i>Numero alunni femmine</i>	

PROFILO DELLA SEZIONE

INTERESSE e PARTECIPAZIONE

	Tutti gli alunni	La maggior parte degli alunni	Solo Alcuni alunni
interesse costante e partecipazione assidua alle attività proposte.			
interesse e partecipazione alterni in base alle attività proposte.			
interesse e partecipazione inadeguati alle attività proposte.			
assenza di interesse e partecipazione alle attività proposte			

RELAZIONE	Tutti gli alunni	La maggior parte degli alunni	Solo Alcuni alunni
Disponibilità ai rapporti interpersonali – con i pari e con gli adulti.			
Disponibilità incostante ai rapporti interpersonali – con i pari e con gli adulti.			
Disponibilità inadeguata ai rapporti interpersonali – con i pari e con gli adulti.			
Assenza di disponibilità ai rapporti interpersonali-con i pari e con gli adulti.			

COMPORAMENTO	Tutti gli alunni	La maggior parte degli alunni	Solo Alcuni alunni
Rispetto delle regole di convivenza sociale e cura dell'ambiente circostante.			
Rispetto incostante delle regole di convivenza sociale e cura dell'ambiente circostante.			
Assenza di rispetto delle regole di convivenza sociale e cura dell'ambiente circostante.			

AMBITI DI OSSERVAZIONE: indicare in quali ambiti i bambini hanno raggiunto risultati positivi e in quali non ancora.

- autonomia
- affettivo-relazionale
- cognitivo-trasversale (attenzione, memoria, impegno, strategie di apprendimento, ecc.)

METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI

.....

.....

.....

.....

.....

VERIFICHE E VALUTAZIONE

- Rubriche di valutazione competenze UDA
- Relazione quadrimestrale

EVENTUALI INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI (PER ALUNNI BES)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Le docenti

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE «VILLA VERROCCHIO»

SCUOLA DELL'INFANZIA
"GIUSEPPE DEZIO"

A.S. 2021-2022

RELAZIONE FINALE

Sezione

1. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

.....
.....
.....
In data..... l'alunno/a si è trasferito/a (ad altra scuola.....)
In data(inserire i periodi di quarantena o di sospensione delle attività didattiche)

2. SITUAZIONE DELLA SEZIONE

Gli alunni hanno mostrato nei confronti delle esperienze proposte un atteggiamento:
 Molto positivo positivo abbastanza positivo accettabile talvolta negativo
e una partecipazione:
 attiva generalmente attiva accettabile talvolta negativa
Si sono osservate criticità riferibili a :
L'autonomia di lavoro è:
 buona accettabile nel complesso accettabile non ancora adeguata

3. RAPPORTO DEGLI ALUNNI CON LE INSEGNANTI

Il rapporto con le insegnanti è stato:

- costruttivo abbastanza costruttivo buono talvolta difficoltoso a causa di

.....
.....
.....

4. SVOLGIMENTO DELLA PROGETTAZIONE

- I contenuti della progettazione sono stati tutti effettivamente svolti.
- Non sono stati svolti i seguenti contenuti:.....

per i seguenti motivi

.....

5. ASPETTI PRIVILEGIATI NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO

- Sviluppo autonomia Interazione e comunicazione acquisizione di norme e regole di vita sociale
- attività di recupero e consolidamento

6.I TRAGUARDI ATTESI IN USCITA

sono stati:

- totalmente raggiunti* *parzialmente raggiunti* *non ancora raggiunti*

In base al proprio stile cognitivo

- Rispetto alla situazione di partenza ed alla sua evoluzione nel corso dell'anno, la sezione:

è complessivamente migliorata *è rimasta stabile*

è peggiorata per i seguenti

motivi:.....
.....
.....
.....
.....

6. DIFFICOLTÀ PREVALENTI INCONTRATE DAGLI ALUNNI

Memorizzazione *comprensione consegne* *organizzazione* *esecuzione dei compiti*

attenzione

- **INTERVENTI DI SOSTEGNO E/O CONSOLIDAMENTO DELLE CONOSCENZE E DELLE ABILITA'**

Sono risultati nel complesso:

efficaci *Abbastanza efficaci* *parzialmente efficaci* *scarsamente efficaci*
osservazioni.....

Relazione su risultati degli interventi di sostegno allegata.

7. METODOLOGIA , STRATEGIE E STRUMENTI

- Ricerca-azione e esplorazione;
- Attività laboratoriali;
- Lavoro in piccolo e grande gruppo
- Valorizzazione del gioco e della vita di relazione;
- Problem solving;
- Peer tutoring;
- Brain storming
- Circle time

altro.....

8. RISORSE UTILIZZATE

• Risorse della sezione:

- e tecnologie disponibili: sono state utilizzate in maniera

Sistematica

saltuaria

non utilizzate

- **Risorse esterne:** Ci si è avvalsi dell'intervento e dell'apporto di esperti esterni per l'attuazione dei progetti. In particolare NESSUNA

9. OSSERVAZIONI RELATIVE AL COMPORTAMENTO

- Il comportamento è andato progressivamente evolvendosi verso un maggior grado di consapevolezza e responsabilità.
- Il comportamento non è stato sempre adeguato al contesto socio/ educativo.

10. RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

La comunicazione tra scuola e famiglia è avvenuta attraverso le seguenti modalità:

- colloqui individuali incontri di intersezione registro elettronico comunicazione telefonica
- altro

Si è creato un rapporto di:

Collaborazione

non collaborazione

11. FREQUENZA

Gli alunni hanno frequentato:

- regolarmente alcuni a periodi saltuariamente altri

.

12. VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche sono state sistematiche e coerenti, adeguate a quanto proposto. Sono state attuate con modalità diverse così da rilevare i livelli di competenza, sotto forma di:

- conversazione dettato grafico prove strutturate e non compiti di realtà griglie di osservazione

altro.....

La valutazione assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo; è sempre personale e non comparativa.

Sono state utilizzate rubriche valutative e/o prove di competenza per le seguenti situazioni di apprendimento:

- *UDA*
- *UDA*

13. ATTIVITÀ SVOLTE

Progetti PTOF	Curricolare in orario scolastico	Curricolare in orario extrascolastico

13. RAPPORTI CON ISTITUZIONI TERRITORIALI

Le insegnanti hanno avuto incontri con gli specialisti dell'ASL in data:

.....

per:

- Nuove certificazioni di alunni diversamente abili e/o DSA
- Incontri di verifica del percorso didattico degli alunni diversamente abili o certificati
- Altro:

.....

Le insegnanti:

- Non hanno avuto incontri con altre Istituzioni del territorio
- Hanno avuto incontri con le seguenti altre Istituzioni del territorio (es. amministrazione comunale; associazioni ecc.):

.....

.....

per:

.....

con i seguenti risultati :

.....

..

OSSERVAZIONI EVENTUALI

.....

.....

.....

Montesilvano lì 30 Giugno 2022

Le insegnanti



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
«VILLA VERROCCHIO»
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Primo Grado
Via Olona n. 9
65015 MONTESILVANO (PE)
PEIC827008 - Tel. 085 4453744 - Fax 085 4450786 - C.F. 80006590683
peic827008@pec.istruzione.it
peic827008@istruzione.it
www.comprensivovillaverrocchio.it

DOCUMENTO DI PASSAGGIO SCUOLA DELL'INFANZIA/SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA DELL'INFANZIA G. Dezio Sez.

Anno Scolastico 2021/2022

DATI ANAGRAFICI

Cognome e Nome

Luogo e data di nascita

Se straniero, è in Italia da

ISCRIZIONE E FREQUENZA

Alla data d'ingresso aveva:

<di 3 anni

3 anni

4 anni

5 anni

La sua frequenza è stata	REGOLARE	PERIODICA	SALTUARIA
1°ANNO			
2°ANNO			
3°ANNO			
4°ANNO			

INFORMAZIONI SULL'ALUNNO

Partecipazione della famiglia

sistematica

saltuaria

assente

ATTENZIONE	TEMPI di APPRENDIMENTO
<input type="checkbox"/> costante	<input type="checkbox"/> rapido
<input type="checkbox"/> saltuaria	<input type="checkbox"/> adeguato all'età
<input type="checkbox"/> difficoltosa	<input type="checkbox"/> lento
	<input type="checkbox"/> bisognoso di rinforzo (verbale- iconico)
IMPEGNO	CARATTERE
<input type="checkbox"/> costante	<input type="checkbox"/> molto vivace
<input type="checkbox"/> saltuario	<input type="checkbox"/> vivace
<input type="checkbox"/> minimo	<input type="checkbox"/> Tranquillo
	<input type="checkbox"/> timido

DIFFICOLTA' SPECIFICA	EVENTUALI PROBLEMI
<input type="checkbox"/> motoria	<input type="checkbox"/> di salute
<input type="checkbox"/> relazionale	<input type="checkbox"/> di famiglia
<input type="checkbox"/> percettiva	<input type="checkbox"/> Altro (specificare)
<input type="checkbox"/> logica	
<input type="checkbox"/> Altro (specificare)	

ANNOTAZIONI.....

Documento di Valutazione delle competenze al termine della Scuola dell'Infanzia

<i>Per le competenze maturate dall'alunno al termine della Scuola dell'Infanzia sono previsti quattro livelli: Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione</i>	
LIVELLI	INDICATORI ESPLICATIVI
Avanzato A	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
Intermedio B	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
Base C	L'alunno/a svolge compiti semplici in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
In via di prima acquisizione D	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

	Profilo delle competenze	Competenze chiave 2018	Campi di esperienza	Livello
1	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare	Competenza alfabetica funzionale	Tutti i CdE, con particolare riferimento a: i discorsi e le parole	

	un registro linguistico appropriate alle diverse situazioni			
2	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali	Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria	Tutti i CdE, con particolare riferimento a: la conoscenza del mondo	
3	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per elaborare dati e per interagire con soggetti diversi	Competenza digitale	Tutti i CdE con, particolare riferimento a: la conoscenza del mondo	
4	Si orienta nello spazio e nel tempo. Osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Tutti i CdE, con particolare riferimento a: il corpo e il movimento. Immagini, suoni e colori	
5	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Tutti i CdE, con particolare riferimento a: la conoscenza del mondo	
6	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Tutti i CdE; con particolare riferimento a: il sé e l'altro	
7	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli	Competenza personale, sociale e	Tutti i CdE; con particolare riferimento a:	

	ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.	capacità di imparare ad imparare	il corpo in movimento; immagini, suoni, colori	
8	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti.	Competenza imprenditoriale	Tutti i CdE	
9	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, operando insieme ad altri	Capacità di imparare ad imparare. Competenza in materia di cittadinanza.	Tutti i CdE; con particolare riferimento a: Il sé e l'altro	
10	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Competenza in materia di cittadinanza	Tutti i CdE; con particolare riferimento a: il sé e l'altro, la conoscenza del mondo	
11	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.	Competenza in materia di cittadinanza.	Tutti i CdE; con particolare riferimento a: Il sé e l'altro; la conoscenza del mondo	
12	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche/oescolascolastiche, relativamente a:.....			

Data

Le docenti

LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021, in applicazione dell'**O.M. 172 del 04/12/2020**, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di Educazione Civica, attraverso un **giudizio descrittivo** riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

Alla luce dell'Ordinanza Ministeriale, delle Linee guida e del nuovo documento di valutazione, la sezione del dossier di valutazione dell'Istituto Comprensivo "Villa Verrocchio" dedicata alla Scuola Primaria è stata interamente rielaborata nei dipartimenti disciplinari.

Sono state strutturate delle rubriche di valutazione per la formulazione dei giudizi descrittivi, riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti nel Curricolo d'Istituto e individuati per ciascun anno di corso e per ogni disciplina. Gli stessi, da riportare nel documento di valutazione, sono correlati a specifici livelli di apprendimento e riferiti alle dimensioni indicate nelle Linee guida:

- **autonomia**
- **tipologia della situazione (nota o non nota)**
- **risorse mobilitate**
- **continuità nella manifestazione dell'apprendimento.**

I descrittori sono a loro volta raggruppati nei nuclei tematici fondanti di ciascuna disciplina.

LIVELLI E RELATIVI DESCRITTORI

Livello	Descrittore
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

La descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa restano disciplinati dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Decreto valutazione n. 62/2017.

Per gli alunni della Scuola Primaria la valutazione viene effettuata collegialmente dai docenti contitolari della classe. I docenti che svolgono insegnamenti curricolari per gruppi di alunni, i docenti incaricati dell'insegnamento della religione cattolica e di attività alternative all'IRC partecipano alla valutazione degli alunni che si avvalgono dei suddetti insegnamenti.

I docenti che svolgono attività nell'ambito del potenziamento e dell'arricchimento dell'offerta formativa, forniscono elementi di informazione sui livelli di apprendimento conseguiti dagli alunni e sull'interesse manifestato.

I docenti di sostegno partecipano alla valutazione di tutti gli alunni della classe; nel caso in cui a più docenti di sostegno sia affidato lo stesso alunno con disabilità, la valutazione è espressa congiuntamente.

Le operazioni di scrutinio sono presiedute dal Dirigente Scolastico o, in sua assenza, dal suo delegato.

Al termine della Scuola Primaria viene rilasciata una certificazione ministeriale che attesta i livelli di competenza raggiunti dagli alunni.

VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON BES

La valutazione degli alunni con disabilità certificata è correlata agli obiettivi individuati nel piano educativo individualizzato predisposto ai sensi del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66.

La valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del Piano Didattico Personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170. La valutazione tiene conto:

- della situazione di partenza,
- dei risultati raggiunti dallo studente nel suo personale percorso di apprendimento,
- dei risultati riconducibili ai livelli essenziali degli apprendimenti previsti per la classe frequentata e per il grado di scuola di riferimento,
- delle competenze acquisite nel percorso di apprendimento.

CRITERI e MODALITÀ per la VALUTAZIONE del COMPORTAMENTO

Per una valutazione formativa si tiene conto specificamente dei seguenti indicatori:

- il rispetto delle regole condivise e dell'ambiente;
- capacità di interagire con gli adulti e i compagni;
- l'impegno;
- la partecipazione.

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

INDICATORI per il GIUDIZIO DESCRITTIVO	LIVELLO
<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta consapevolmente e scrupolosamente le regole condivise e l'ambiente • Manifesta eccellenti capacità di interagire attivamente con adulti e compagni e di cooperare nel gruppo classe/ Instaura rapporti sempre corretti e rispettosi degli adulti. Svolge un ruolo propositivo all'interno della classe e mostra disponibilità alla collaborazione • Rispetta gli impegni scolastici e svolge i compiti assegnati con regolarità e contributo personale/ Rispetta gli impegni scolastici in modo responsabile • Partecipa in modo costruttivo anche con contributi personali/ Partecipa in modo attivo e produttivo 	AVANZATO
<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta le regole condivise e l'ambiente/ Rispetta quasi sempre le regole condivise e l'ambiente • Manifesta correttezza nei rapporti interpersonali. Svolge un ruolo generalmente collaborativo al funzionamento del gruppo classe/ Manifesta discreta capacità di socializzazione e capacità occasionale di cooperare nel gruppo classe • Rispetta gli impegni scolastici regolarmente • Partecipa in modo regolare/adeguato 	INTERMEDIO
<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta saltuariamente le regole condivise e l'ambiente • Instaura rapporti sufficientemente corretti con gli adulti e con il gruppo dei pari • Rispetta gli impegni scolastici in modo parziale e sporadico e/o superficiale • Partecipa in modo discontinuo 	BASE
<ul style="list-style-type: none"> • Non rispetta le regole e l'ambiente • Non socializza con i compagni e/o svolge un ruolo negativo nel gruppo classe. Indisponibilità al lavoro di gruppo • Si comporta in modo scorretto o gravemente scorretto nel rapporto con insegnanti e compagni • Non rispetta gli impegni scolastici • Partecipa in modo non adeguato alle richieste minime 	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

DISCIPLINA: ITALIANO

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
Ascolto e parlato	Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti in modo chiaro e pertinente	Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno di parola, formulando semplici messaggi. Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi o testi affrontati in classe. Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell'interazione orale.	Ascolta, comprende, interagisce in modo:	
			pronto, corretto, pertinente	AVANZATO
			adeguato e corretto	INTERMEDIO
			essenziale, per tempi brevi, sostanzialmente corretto	BASE
			passivo e per tempi molto brevi, poco adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Lettura	Legge frasi e/o semplici brani, comprendendone il senso globale	Leggere ad alta voce parole, frasi e/o brevi testi di diversa tipologia individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi.	Legge in modo:	
			Corretto, scorrevole	AVANZATO
			abbastanza corretto	INTERMEDIO
			sillabico	BASE
			difficoltoso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
			Comprende in modo:	
			completo, rapido	AVANZATO
			abbastanza completo	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			parziale e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Scrittura	Produce parole e frasi, in relazione ai differenti scopi comunicativi	Scrivere parole, frasi e brevi testi sotto dettatura e autonomamente. Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
			Ben strutturato e corretto	AVANZATO
			sostanzialmente corretto	INTERMEDIO
			poco corretto e poco organizzato	BASE
			non corretto e disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Riflessione linguistica	Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	Applicare le principali convenzioni ortografiche. Applicare le regole grammaticali di base.	Usa le principali convenzioni ortografiche e le regole grammaticali di base:	
			con piena padronanza	AVANZATO
			correttamente	INTERMEDIO
			essenzialmente	BASE
			con lacune e incertezze	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA:INGLESE				
Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
Ascolto, comprensione e produzione orale	L'alunno ascolta, arricchisce il proprio lessico, comprende e ripete semplici espressioni sempre più ampliate e legate al proprio vissuto, Interagendo in modo corretto con i compagni.	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni. Comprendere semplici frasi ed espressioni orali di uso frequente e partecipare a scambi comunicativi con i compagni e i docenti.	Ascolta, comprende e interagisce in modo:	
			Prolungato, pronto, corretto, chiaro e pertinente	AVANZATO
			Corretto e adeguato.	INTERMEDIO
			Essenziale, per tempi brevi e sostanzialmente corretto	BASE
			Discontinuo, per tempi molto brevi e poco adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Scrittura	Copia e scrive semplici parole autonomamente, seguendo un modello dato.	Copiare e scrivere semplici parole.	Copia e scrive sotto dettatura in modo:	
			Ben strutturato, pertinente e corretto.	AVANZATO
			Sostanzialmente corretto, adeguato.	INTERMEDIO
			Poco corretto e poco organizzato.	BASE
			Non corretto e disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Letture e comprensione	Riconosce e comprende parole familiari ed è in grado di abbinarle ad immagini per descriverle e brevi e semplici messaggi accompagnati da supporto visivo.	Leggere e comprendere semplici parole di vario genere a voce alta.	Legge e comprende in modo:	
			Corretto, rapido, completo, scorrevole e approfondito	AVANZATO
			Abbastanza corretto, abbastanza adeguato, globale, e abbastanza rapido.	INTERMEDIO
			Sillabico, non sempre corretto, essenziale.	BASE
			Stentato, difficoltoso, non corretto, parziale e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA: STORIA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
Uso delle fonti	Individua tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul passato	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
			Esauriente e approfondito	AVANZATO
			corretto e organizzato	INTERMEDIO

			essenziale	BASE
			Discontinuo - frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Organizzazione delle informazioni	Rappresenta graficamente e riferisce i fatti vissuti e narrati riconoscendo relazioni di successione, di contemporaneità e di durata	Riconoscere le rappresentazioni grafiche e riferire verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati Riconoscere e organizzare le relazioni di: successione, contemporaneità, durata, causa/effetto, periodi e cicli temporali	Organizza le conoscenze apprese e le espone in modo:	
			corretto, scorrevole, personale	AVANZATO
			corretto, scorrevole	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			discontinuo e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Strumenti concettuali	Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali e ne individua le trasformazioni	Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale. Utilizzare i concetti temporali adesso-prima-dopo; riconoscere la successione temporale di azioni, eventi accaduti o in storie ascoltate.	Organizza le conoscenze apprese e le espone in modo:	
			Esauriente, corretto, pertinente	AVANZATO
			Chiaro e corretto	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			poco corretto e poco organizzato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Produzione scritta e orale	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante disegni, grafici e racconti orali	Esporre in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni	Esprime le conoscenze acquisite in modo	
			Pertinente ed approfondito	AVANZATO
			corretto ed adeguato	INTERMEDIO

			Essenziale	BASE
			con incertezze e lacune	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA: GEOGRAFIA				
Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
Orientamento	Si muove nello spazio e utilizza in modo appropriato i punti di riferimento, gli indicatori topologici e semplici mappe.	Orientarsi nello spazio circostante usando punti di riferimento.	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
			organizzato e strutturato	AVANZATO
			corretto ed adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			poco adeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Linguaggio della geo-graficità	Rappresenta lo spazio graficamente utilizzando semplici piante.	Riconoscere i principali elementi fisici e antropici dei propri ambienti di vita. Costruire carte degli spazi vissuti Rappresentare percorsi sperimentati	Espone mostrando di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:	
			completo e autonomo	AVANZATO
			corretto ed adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			parziale e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Paesaggio	Conosce il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta individuando gli elementi fisici e antropici.	Riconoscere i principali elementi fisici e antropici dei propri ambienti di vita e dei principali paesaggi geografici.	Individua gli elementi di un ambiente in modo:	
			strutturato, corretto e pertinente	AVANZATO
			corretto ed adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE

			poco corretto e poco organizzato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Regioni e sistemi territoriali	Riconosce il paesaggio naturale e modificato dall'intervento dell'uomo e ne comprendere le funzioni dei vari spazi.	Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza. Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.	Esprime le conoscenze acquisite in modo:	
			strutturato, corretto e pertinente	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			parziale e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA: MATEMATICA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
I NUMERI	Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico, con riferimento a contesti reali.	Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare, confrontare e operare con i numeri naturali con riferimento a contesti reali. Eeguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo Memorizzare regole e procedimenti di calcolo	Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina, confronta e opera con i numeri naturali in contesto reale in modo:	
			sicuro, corretto e in piena autonomia	AVANZATO
			corretto e autonomo	
			corretto adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			inadeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SPAZIO E FIGURE	Si orienta nello spazio noto e su un piano quadrettato secondo le indicazioni spaziali. Riconosce semplici figure geometriche	Orientarsi nello spazio vissuto. Localizzare oggetti nello spazio Riconoscere figure geometriche a partire da situazioni reali.	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera sicura e pienamente autonoma	AVANZATO
			Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera sicura ed autonoma	
			Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera corretta	INTERMEDIO

			Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera adeguata	
			Conosce i contenuti essenziali e li utilizza in modo sufficientemente corretto	BASE
			Conosce i contenuti essenziali e li utilizza in modo inadeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classifica e ordina numeri, figure, oggetti in base ad un criterio. Raccoglie dati riferiti ad esperienze vissute e li organizza in semplici diagrammi, schemi e tabelle.	Classificare e ordinare secondo un criterio dato. Riconoscere rappresentazioni di dati in situazioni significative.	Individua e applica	
			relazioni e procedure in modo sicuro ed autonomo	AVANZATO
			relazioni e procedure in modo autonomo	AVANZATO INTERMEDIO
			relazioni e procedure in modo corretto	
			relazioni e procedure in modo adeguato	
			procedure di base in modo essenziale	BASE
			procedure di base in modo inadeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
I PROBLEMI	Analizza una semplice situazione problematica individuando i dati e la domanda.	Individuare ed analizzare semplici situazioni problematiche scaturite dalla vita reale. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.	Riconosce e analizza situazioni problematiche in modo	
			autonomo, sicuro e corretto.	AVANZATO
			autonomo e corretto	
			corretto	INTERMEDIO
			adeguato	
			essenziale	BASE
inadeguato	IN VIA DI ACQUISIZIONE			

DISCIPLINA: SCIENZE

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Confronta e classifica gli oggetti in base a determinate caratteristiche	Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione .	Osserva, analizza, descrive e classifica oggetti in modo:	
			Sicuro, corretto e in completa autonomia	AVANZATO
			Adeguito ,corretto	INTERMEDIO
			Essenziale	BASE
			inadeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Esplora la realtà circostante attraverso i cinque sensi. Distingue gli esseri viventi dagli esseri non viventi.	Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. Raccontare ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato Riconoscere le caratteristiche degli oggetti inanimati e degli esseri viventi.	Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati in modo	
			Sicuro, corretto e in completa autonomia	AVANZATO
			Sicuro e corretto	
			Corretto adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
inadeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE			
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Individua alcune caratteristiche del proprio ambiente.	Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Osserva, analizza e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo	

			Sicuro, corretto e in autonomia / Sicuro, corretto e in completa autonomia	AVANZATO
			Corretto, adeguato	INTERMEDIO
			Essenziale	BASE
			Inadeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA: MUSICA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
Ascolto	Ascolta e comprende fenomeni sonori e messaggi musicali, usando linguaggi specifici.	Sperimentare la differenza fra suono e rumore- Ascoltare diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali); Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, con parole, azione motoria e segno grafico.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:	
			-Autonomo, pertinente, esauriente e approfondito	AVANZATO
			-Corretto e adeguato	INTERMEDIO
			-Essenziale, non sempre corretto.	BASE
			-Discontinuo ed inadeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Produzione	Esplora diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri.	Riprodurre semplici ritmi e suoni, via via più complessi, eseguendo, da solo e in gruppo, brani vocali e/o strumentali ed imparando gradualmente a riconoscerne gli elementi costitutivi.	Riproduce ritmi e suoni esprimendosi con la voce o con l'aiuto di strumenti in modo:	
			-Autonomo, pertinente, esauriente, impeccabile	AVANZATO
			- Corretto e adeguato.	INTERMEDIO
			-Essenziale, non sempre corretto.	BASE

			-Discontinuo ed inadeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
--	--	--	-----------------------------	-------------------------------------

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
Osservare e leggere immagini Esprimersi e comunicare	Legge la realtà e le immagini, statiche e/o dinamiche, anche artistiche, per ricavarne informazioni ed esprime sensazioni ed emozioni in modo spontaneo, sperimentando strumenti e tecniche diverse.	Leggere le immagini comprendendo diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...). Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni. Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici.	Legge le immagini e le elabora utilizzando colori, materiali e tecniche in modo:	
			Esauriente e creativo	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			Abbastanza corretto	BASE
			poco adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	Osserva un'opera d'arte e coglierne la struttura globale.	Osservare ed apprezzare opere artistiche ed artigianali della propria e di altre culture	Legge immagini e/o semplici opere d'arte in modo:	
			esauriente	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			Sufficientemente corretto	BASE
			Poco corretto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Riconosce, individua e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche ed i loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico	L'alunno si coordina all'interno di uno spazio e riconosce ritmi esecutivi in modo:	
			Sicuro e completo Preciso e corretto	AVANZATO

	Controlla, coordina e combina in forma globale semplici schemi motori.	<p>Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento</p>	<p>corretto Adeguito</p> <p>Sufficientemente corretto</p> <p>non adeguato</p>	<p>INTERMEDIO</p> <p>BASE</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA O ESPRESSIVA	L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	L'alunno utilizza condotte motorie complesse ed espressive in modo:	
			Sicuro, completo	AVANZATO
			Corretto, adeguato	INTERMEDIO
			sufficientemente corretto	BASE
			non adeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<p>Conoscere, utilizzare e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di "gioco sport".</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzare anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p>	L'alunno rispetta le regole nelle dinamiche del gioco in modo:	
			sempre corretto, con autocontrollo e collaborando con gli altri	AVANZATO
			corretto e con autocontrollo	
			Corretto adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
non adeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE			

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	L'alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra scolastico. L'alunno riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.	Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.	L'alunno assume comportamenti adeguati e conosce gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita in modo:	
			Completo e preciso Completo	AVANZATO
			Corretto adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			non adeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
VEDERE E OSSERVARE	Conosce le caratteristiche di materiali e oggetti e ne individua le relazioni.	Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	Conosce e utilizza oggetti d'uso comune in modo corretto, preciso e accurato.	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			inadeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PREVEDERE E IMMAGINARE	Segue, descrive e fornisce istruzioni d'uso. Pianifica la fabbricazione di semplici oggetti e ne descrive la successione cronologica.	Seguire semplici istruzioni d'uso. Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali. Usare gli strumenti tecnici o multimediali	Realizza modelli e rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti: in modo preciso, corretto e accurato.	AVANZATO
			in modo corretto, adeguato	INTERMEDIO
			con qualche incertezza.	BASE
			in modo inadeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

INVENTARE E TRASFORMARE	Realizza un oggetto con materiali diversi, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizzare manufatti e descrivere le principali operazioni effettuate. Smontare semplici apparecchiature o dispositivi comuni	Conosce ed usa le varie tecniche: in modo preciso, corretto e accurato.	AVANZATO
			in modo corretto. adeguato	INTERMEDIO
			con qualche incertezza.	BASE
			in modo inadeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
<u>COSTITUZIONE</u>	Attiva modalità relazionali positive e di collaborazione con compagni e adulti.	Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri)	Le conoscenze sui temi proposti sono:	
			completo, consolidato, ben organizzato	AVANZATO
			consolidate ed organizzate	INTERMEDIO
			essenziali	BASE
			frammentarie	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u>	Conosce e adotta comportamenti corretti di tutela del territorio e comportamenti di prevenzione per tutelare la propria salute.	Conoscere i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.	Organizza le conoscenze apprese e le espone in modo:	
			esauriente e approfondito	AVANZATO
			Corretto e organizzato	INTERMEDIO
			Essenziale	BASE
			Discontinuo - frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u>CITTADINANZA DIGITALE</u>	Usa le tecnologie come supporto alla creatività.	Usare gli strumenti tecnologici	Organizza e utilizza le conoscenze apprese in modo:	

		presenti nell'ambito scolastico	Ben strutturato, esauriente, corretto,	AVANZATO
		Utilizzare la piattaforma digitale scelta dalla scuola	Molto chiaro, corretto e originale	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			Frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
DIO E L'UOMO	Scopre che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre	<p>Comprendere che per i credenti la natura è un dono in quanto creata da Dio.</p> <p>Scoprire che per i cristiani Dio è Padre di tutti gli uomini.</p>	Conosce i contenuti della religione cattolica dimostrando una conoscenza:	
			completa ed approfondita.	OTTIMO
			Soddisfacente	DISTINTO
			buona	BUONO
			essenziale	SUFFICIENTE
			parziale	INSUFFICIENTE
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconosce i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle tradizioni	<p>Conoscere il vero significato del Natale</p> <p>Conoscere gli elementi essenziali della Pasqua ebraica</p>	E' in grado di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina, conosce, comprende e confronta in modo:	
			completo	OTTIMO
			soddisfacente	DISTINTO
			abbastanza corretto	BUONO
			essenziale	SUFFICIENTE
non adeguato	INSUFFICIENTE			
		Conoscere l'ambiente e le principali abitudini	Possiede conoscenze degli argomenti trattati	

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Conosce gli aspetti fondamentali della figura di Gesù	di vita dei bambini all'epoca di Gesù. Conoscere i racconti evangelici collegati con gli eventi fondamentali della vita di Gesù.	circa la Bibbia e le altre fonti.	
			Ampie e approfondite	OTTIMO
			soddisfacenti	DISTINTO
			abbastanza corrette	BUONO
			essenziali	SUFFICIENTE
			non adeguate	INSUFFICIENTE
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Riconosce nell'insegnamento di Gesù i valori della convivenza umana	Conoscere Gesù come Figlio di Dio e cogliere l'immagine del Padre rivelata nelle Parabole.	Ha maturato valori etici e religiosi in modo :	
			esaustivo	OTTIMO
			soddisfacente	DISTINTO
			abbastanza corretto	BUONO
			essenziali	SUFFICIENTE
			non adeguato	INSUFFICIENTE

CLASSI SECONDE/TERZE

DISCIPLINA: ITALIANO

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
Ascolto e parlato	Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti in modo chiaro e pertinente.	Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo Comprendere comunicazioni e testi ascoltati Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando le regole della conversazione osservando un registro adeguato al contesto.	Ascolta, comprende, interagisce in modo:	
			Prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente e approfondito	AVANZATO
			Prolungato, adeguato, pertinente e corretto	INTERMEDIO
			Essenziale, per tempi brevi, sostanzialmente corretto ma non sempre pertinente	BASE
			Passivo e per tempi molto brevi, poco adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Lettura	Legge in modo scorrevole ed espressivo, comprendendo il significato di testi di vario genere.	Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi	Legge in modo:	
			corretto, scorrevole espressivo	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			abbastanza corretto	BASE
			difficoltoso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
			Comprende in modo:	
			completo, rapido e approfondito	AVANZATO
			completo e in tempi adeguati	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			parziale e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrittura	Produce frasi o testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Scrivere parole e frasi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute Produrre frasi o testi di varia tipologia corretti e coerenti, in relazione ai diversi scopi comunicativi.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
			Ben strutturato, esauriente, corretto, pertinente e originale	AVANZATO
			Corretto e pertinente	INTERMEDIO
			poco corretto e poco organizzato	BASE
			non corretto e disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Riflessione linguistica	Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	Applicare le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali e sintattiche nella lingua orale e scritta Riconoscere e analizzare le principali parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi sintattici.	Riconosce e usa la lingua	
			con piena padronanza	AVANZATO
			Correttamente	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			con lacune e incertezze	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA: INGLESE

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
Ascolto, comprensione e produzione orale	L'alunno ascolta, arricchisce il proprio lessico, comprende e ripete semplici espressioni sempre più ampliate e legate al proprio vissuto, Interagendo in modo corretto con i compagni.	Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano Comprendere semplici frasi ed espressioni orali di uso frequente e partecipare a scambi comunicativi con i compagni e i docenti.	Ascolta, comprende e interagisce in modo:	
			- Prolungato, pronto, corretto, chiaro, pertinente e approfondito	AVANZATO
			- Corretto e adeguato.	INTERMEDIO
			-Essenziale, per tempi brevi e sostanzialmente corretto	BASE
			-Discontinuo, per tempi molto brevi e poco adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrittura	Copia e scrive semplici parole (per le classi prime) e frasi autonomamente, seguendo un modello dato.	Copiare e scrivere parole. Produrre semplici testi legati al proprio vissuto, al proprio ambiente e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
			Ben strutturato, pertinente e corretto.	AVANZATO
			Sostanzialmente corretto, adeguato.	INTERMEDIO
			Poco corretto e poco organizzato	BASE
			Non corretto e disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Letture e comprensione	Riconosce e comprende parole familiari ed è in grado di abbinarle ad immagini per descriverle (per le classi prime) e brevi e semplici messaggi accompagnati da supporto visivo.	Leggere e comprendere semplici parole di vario genere. Leggere e comprendere semplici e brevi testi scritti, relativi ad argomenti familiari.	Legge e comprende in modo:	
			-Corretto, rapido, completo, scorrevole e approfondito	AVANZATO
			- Abbastanza corretto, abbastanza adeguato, globale, e abbastanza rapido.	INTERMEDIO
			- Sillabico, non sempre corretto, essenziale.	BASE
			-Stentato, difficoltoso, non corretto, parziale e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA:STORIA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
Uso delle fonti	Individua tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul passato	Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze scuola dell'infanzia), della storia personale e della preistoria	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
			Esauriente e approfondito	AVANZATO
			corretto e organizzato essenziale	INTERMEDIO
			Discontinuo e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Organizzazione delle informazioni	Rappresenta graficamente e riferisce i fatti vissuti e narrati, riconoscendo relazioni di successione, di contemporaneità e di durata	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi. Individuare elementi per la ricostruzione del passato.	Organizza le conoscenze apprese e le espone in modo:	
			corretto, scorrevole, personale	AVANZATO
			corretto, scorrevole essenziale	INTERMEDIO
			discontinuo e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Strumenti concettuali	Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali e ne individua le trasformazioni	Riconoscere la differenze tra le diverse fonti storiche. Organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo. Acquisire il concetto di civiltà come insieme dei modi di vita	Organizza le conoscenze apprese e le espone in modo:	
			Esauriente, corretto, pertinente	AVANZATO
			Chiaro e corretto essenziale	INTERMEDIO BASE
			poco corretto e poco organizzato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Produzione scritta e orale	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante disegni, grafici e racconti orali	Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali ,scritti e disegni. Esporre le conoscenze acquisite.	Esprime le conoscenze acquisite in modo :	
			Pertinente ed approfondito	AVANZATO
			corretto ed adeguato essenziale	INTERMEDIO BASE
			con incertezze e lacune	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livelli
Orientamento	Si muove nello spazio e utilizza in modo appropriato i punti di riferimento, gli indicatori topologici e semplici mappe.	Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici.	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
			organizzato e strutturato	AVANZATO
			corretto ed adeguato essenziale	INTERMEDIO BASE
			poco adeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Linguaggio della geo-graficità	Rappresenta lo spazio graficamente utilizzando semplici piante.	Costruire carte degli spazi vissuti	Espone mostrando di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:	

		Rappresentare percorsi sperimentati.		
		Conoscere ed interpretare le principali carte	completo e autonomo	AVANZATO
			corretto ed adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			parziale e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Paesaggio	Conosce il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta individuando gli elementi fisici e antropici.	Riconoscere i principali elementi fisici e antropici dei propri ambienti di vita e dei principali paesaggi geografici.	Individua gli elementi di un ambiente in modo:	
			strutturato, corretto e pertinente	AVANZATO
			corretto ed adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
		Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi	poco corretto e poco organizzato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Regioni e sistemi territoriali	Riconosce il paesaggio naturale e modificato dall'intervento dell'uomo e ne comprende le funzioni dei vari spazi.	Comprendere che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici e che sono legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Esprime le conoscenze acquisite in modo:	
			strutturato, corretto e pertinente	AVANZATO
			corretto ed adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			parziale e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
MATEMATICA				
Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
I NUMERI	Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali. Eeguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo	Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina, confronta e opera in modo:	
			sicuro, corretto e autonomo	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			adeguato	
			essenziale	BASE

		Memorizzare regole e procedimenti di calcolo	inadeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SPAZIO E FIGURE	Riconosce, rappresenta, confronta e analizza figure geometriche, individuandone relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali e utilizzando semplici strumenti adeguati.	Sapersi orientare nello spazio fisico.	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera sicura e pienamente autonoma	AVANZATO
			Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera sicura autonoma	
		Localizzare oggetti nello spazio	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera corretta	INTERMEDIO
			Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera adeguata	
		Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.	Conosce i contenuti essenziali e li utilizza in modo sufficientemente corretto	BASE
			Conosce i contenuti essenziali e li utilizza in modo inadeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Utilizza adeguate rappresentazioni di dati, in situazioni significative, per ricavarne informazioni.	Analizzare e interpretare dati relativi a situazioni reali con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.
autonomo, sicuro e corretto	AVANZATO			
autonomo e corretto				
corretto	INTERMEDIO			
adeguato				
essenziale	BASE			
inadeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE			
I PROBLEMI	Risolve semplici problemi procedendo coerentemente e	Raccogliere dati e raggrupparli con semplici	Riconosce e risolve problemi in modo:	

	correttamente nella risoluzione.	rappresentazioni grafiche Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni	sicuro, corretto e autonomo	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			adeguato	
			essenziale	BASE
Inadeguato	IN VIA DI ACQUISIZIONE			

DISCIPLINA:SCIENZE

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Osservare elementi della realtà circostante.	Conosce, analizza e descrive semplici fenomeni naturali e artificiali in modo:	
			Sicuro, corretto e approfondito	AVANZATO
		Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente	Corretto. adeguato	INTERMEDIO
			Essenziale	BASE
			Inadeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Riconosce le principali interazioni tra natura e uomo e ne individua le principali problematicità.	Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante	Osserva la realtà, si pone domande, formula ipotesi e le verifica in modo: corretto, preciso e in completa autonomia	AVANZATO
			Corretto, adeguato	INTERMEDIO
		Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente	essenziale	BASE
			inadeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconosce e descrive alcune caratteristiche del proprio ambiente utilizzando consapevolmente gli organi di senso. Comprende l'importanza del rispetto dell'ambiente.	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente con un linguaggio appropriato. Manifestare atteggiamenti di rispetto per l'ambiente.	Conosce e descrive gli ambienti con un linguaggio appropriato e comprende l'importanza di rispettarli in maniera	
			Corretta, approfondita e sicura	AVANZATO
			Corretta, adeguata	INTERMEDIO
			Essenziale	BASE
			Inadeguata	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA: MUSICA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
ASCOLTO	Ascolta e comprende fenomeni sonori e messaggi musicali, usando linguaggi specifici.	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, con parole, azione motoria e segno grafico. Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano. Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:	
			-Autonomo, pertinente, esauriente (e approfondito per il 10)	AVANZATO
			-Corretto e adeguato	INTERMEDIO
			-Essenziale, non sempre corretto.	BASE
			-Discontinuo ed inadeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

PRODUZIONE	Esplora diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri.	Riprodurre semplici ritmi e suoni, via via più complessi, eseguendo, da solo e in gruppo, brani vocali e/o strumentali ed imparando gradualmente a riconoscerne gli elementi costitutivi.	Riproduce ritmi e suoni esprimendosi con la voce o con l'aiuto di strumenti in modo:	
			-Autonomo, pertinente, esauriente, (impeccabile solo per il 10)	AVANZATO
			- Corretto e adeguato.	INTERMEDIO
			-Essenziale, non sempre corretto.	BASE
			-Discontinuo ed inadeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
Osservare e leggere immagini Esprimersi e comunicare	Legge la realtà e le immagini, statiche e/o dinamiche, anche artistiche, per ricavarne informazioni ed esprime sensazioni ed emozioni in modo spontaneo, sperimentando strumenti e tecniche diverse.	Leggere le immagini comprendendo diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...). Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per rappresentare la realtà. Esprimere sensazioni e/o emozioni utilizzando tecniche varie	Legge ed elabora immagini utilizzando colori, materiali e tecniche in modo:	
			Esauriente e creativo	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			Abbastanza corretto	BASE
			poco adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	Osserva e apprezza beni artistico-culturali del proprio territorio. e/o	Conoscere, comprendere ed apprezzare opere artistiche ed	Legge immagini e opera d'arte in modo: esauriente	AVANZATO

	provenienti da altri paesi..	artigianali della propria e di altre culture.	corretto	INTERMEDIO
			Sufficientemente corretto	BASE
			Poco corretto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
			L'alunno si coordina all'interno di uno spazio e riconosce ritmi esecutivi in modo:	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Riconosce, individua e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. Controlla, coordina e combina in forma globale semplici schemi motori.	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche ed i loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico	Sicuro e completo Preciso e corretto	AVANZATO
			corretto Adeguito	INTERMEDIO
			Sufficientemente corretto	BASE
			non adeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA	L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie	L'alunno utilizza condotte motorie complesse ed espressive in modo:	
			sicuro (e completo)	AVANZATO
			corretto (adeguato)	INTERMEDIO
			sufficientemente corretto	BASE
			non adeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		individuali e collettive.		
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Conoscere, utilizzare e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di "gioco sport". Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzare anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	L'alunno rispetta le regole nelle dinamiche del gioco in modo:	
			sempre corretto, con autocontrollo e collaborando con gli altri	AVANZATO
			corretto e con autocontrollo	INTERMEDIO
			Corretto Adeguato	BASE
			essenziale non adeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	L'alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra scolastico. L'alunno riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.	Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.	L'alunno assume comportamenti adeguati e conosce gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita in modo:	
			Completo e preciso	AVANZATO
			Corretto adeguato	INTERMEDIO
			Essenziale	BASE
			non adeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA: TECNOLOGIA				
Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
VEDERE E OSSERVARE	Conosce le caratteristiche di materiali e oggetti e	Conoscere e utilizzare semplici	Conosce e utilizza oggetti d'uso comune in modo	

	ne individua le relazioni.	oggetti e strumenti di uso quotidiano. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.		
			corretto, preciso e accurato.	AVANZATO
			corretto adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			inadeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PREVEDERE E IMMAGINARE	Segue, descrive e fornisce istruzioni d'uso. Pianifica la fabbricazione di semplici oggetti e ne descrive la successione cronologica.	Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche Usare gli strumenti tecnici o multimediali Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti	Realizza modelli e rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti: in modo preciso, corretto e accurato. in modo corretto, adeguato con qualche incertezza. in modo inadeguato	AVANZATO INTERMEDIO BASE IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INVENTARE E TRASFORMARE	Realizza un oggetto con materiali diversi, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizzare manufatti e descrivere le principali operazioni effettuate	Conosce ed usa le varie tecniche: 10 in modo preciso, corretto e accurato. in modo corretto, adeguato con qualche incertezza. in modo inadeguato	AVANZATO INTERMEDIO BASE IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
COSTITUZIONE	Attiva modalità relazionali positive e di collaborazione con compagni e adulti.	Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri)	Le conoscenze sui temi proposti sono:	
			complete, consolidate, ben organizzate	AVANZATO
			consolidate ed organizzate	INTERMEDIO
			essenziali	BASE
			frammentarie	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SVILUPPO SOSTENIBILE	Conosce e adotta comportamenti corretti di tutela del territorio e comportamenti di prevenzione per tutelare la propria salute.	Conoscere i principi di i sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.	Organizza le conoscenze apprese e le espone in modo:	
			Esauriente e approfondito	AVANZATO
			Corretto e organizzato	INTERMEDIO
			Essenziale	BASE
			Discontinuo - frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
CITTADINANZA DIGITALE	Usa le tecnologie come supporto alla creatività.	Usare gli strumenti tecnologici presenti nell'ambito scolastico	Organizza e utilizza le conoscenze apprese in modo:	
			Ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	AVANZATO
			Molto chiaro, corretto e originale	INTERMEDIO
			essenziale	BASE

		Utilizzare la piattaforma digitale scelta dalla scuola	frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA				
Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
DIO E L'UOMO	Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo	Conoscere gli elementi essenziali del racconto biblico. Conoscere il progetto salvifico di Dio attraverso lo sviluppo della storia della salvezza	Conosce i contenuti della religione cattolica dimostrando una conoscenza:	
			completa ed approfondita.	OTTIMO
			soddisfacente	DISTINTO
			buona	BUONO
			essenziale	SUFFICIENTE
			parziale	INSUFFICIENTE
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il Suo insegnamento. Coglie il significato dei sacramenti e s'interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	Conoscere il vero significato del Natale Conoscere gli elementi essenziali della Pasqua ebraica Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica	E' in grado di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina, conosce, comprende e confronta in modo:	
			completo	OTTIMO
			soddisfacente	DISTINTO
			abbastanza corretto	BUONO
			essenziale	SUFFICIENTE
non adeguato	INSUFFICIENTE			
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e documento fondamentale della	Conoscere gli elementi fondamentali della struttura e della	Possiede conoscenze degli argomenti trattati circa la Bibbia e le altre fonti.:	
			Ampie e approfondite	OTTIMO

	nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di tesi, tra cui quelle di altre religioni. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	formazione del libro Sacro. Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali.	soddisfacenti	DISTINTO
			abbastanza corrette	BUONO
			essenziali	SUFFICIENTE
			non adeguate	INSUFFICIENTE

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità	Conoscere Gesù come Figlio di Dio e coglie l'immagine del Padre rivelata nelle Parabole. Intuire la volontà salvifica presente nei miracoli di Gesù. Riconoscere nei Sacramenti dell'iniziazione cristiana gli elementi che costituiscono la comunità	Ha maturato valori etici e religiosi in modo :	
			esaustivo	OTTIMO
			soddisfacente	DISTINTO
			abbastanza corretto	BUONO
			essenziali	SUFFICIENTE
non adeguato	INSUFFICIENTE			

CLASSI QUARTE/QUINTE

DISCIPLINA: ITALIANO

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
Ascolto e parlato	Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso, informazioni principali e scopo	Ascoltare, comprendere ed interagire in diverse situazioni comunicative, rispettando le regole della conversazione e dell'argomentazione, osservando un registro adeguato al contesto.	Ascolta, comprende, interagisce in modo:	
			Prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente e approfondito	AVANZATO
			Prolungato, adeguato, pertinente e corretto	INTERMEDIO
			Essenziale, per tempi brevi, sostanzialmente corretto ma non sempre pertinente	BASE

		Comprendere testi orali Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio	Passivo e per tempi brevi, poco adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Letture	Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando giudizi personali	Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non. Leggere, comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali.	Legge in modo: corretto, scorrevole, espressivo corretto abbastanza corretto difficoltoso Comprende in modo: completo, rapido e approfondito Completo, adeguato essenziale parziale e frammentario	 AVANZATO INTERMEDIO BASE IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE AVANZATO INTERMEDIO BASE IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrittura	Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	Produrre testi di diversa tipologia corretti e coerenti, in relazione ai diversi scopi comunicativi. Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente	Produce testi in modo : Ben strutturato, esauriente, corretto, pertinente e originale Corretto e pertinente poco corretto e poco organizzato non corretto e disorganico	 AVANZATO INTERMEDIO BASE IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Riflessione linguistica	Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	Applicare le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali e sintattiche nella lingua orale e scritta. Riconoscere e denominare le principali parti del discorso	Riconosce e usa la lingua: con piena padronanza correttamente in modo essenziale	 AVANZATO INTERMEDIO BASE

		Analizzare la frase nelle sue funzioni	con lacune e incertezze	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA:INGLESE				
Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
ASCOLTO, COMPRESIONE PRODUZIONE ORALE	Ascolta e comprende il tema generale di un discorso e comunica in modo comprensibile, con frasi gradualmente sempre più complesse e arricchite.	Comprendere il significato globale dei testi ascoltati. Riconoscere gli elementi costitutivi dei testi ascoltati. Partecipare a scambi comunicativi con i compagni e i docenti.	Ascolta, comprende e interagisce in modo:	
			- Prolungato, pronto, corretto, chiaro, pertinente e approfondito	AVANZATO
			- Prolungato, pertinente, corretto e adeguato.	INTERMEDIO
			-Essenziale, per tempi brevi, sostanzialmente corretto	BASE
			-Discontinuo, per tempi molto brevi e poco adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SCRITTURA	Produce per iscritto autonomamente, in modo comprensibile, semplici e brevi messaggi, descrivendo aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Scrivere testi corretti, chiari e coerenti, legati all'esperienza personale, al proprio ambiente e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
			-Ben strutturato e corretto.	AVANZATO
			-Sostanzialmente corretto, adeguato.	INTERMEDIO
			-Poco corretto e poco organizzato.	BASE
			-Non corretto e disorganico.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

LETTURA E COMPRESIONE	Comprende il senso generale di un testo letto, cogliendone le semplici strutture linguistiche.	Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali.	Legge e comprende in modo:	
			-Corretto, rapido, completo, scorrevole, espressivo e approfondito	AVANZATO
			-Abbastanza corretto, abbastanza adeguato, abbastanza rapido, globale.	INTERMEDIO
			- Non sempre corretto, essenziale	BASE
				IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA: STORIA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
Uso delle fonti	Ricava informazioni, relative ad un fatto o momento storico, da diversi tipi di fonte.	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
			Esauriente, organizzato (approfondito)	AVANZATO
			Corretto ed adeguato	INTERMEDIO
			Essenziale	BASE
			Discontinuo - frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Organizzazione delle informazioni	Organizza le conoscenze relative ad un popolo, mediante confronti ed analogie (alimentazione, difesa, religione...)	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche Conoscere le società studiate e individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Organizza le conoscenze apprese e le espone in modo:	
			Esauriente e organizzato (approfondito)	AVANZATO
			Corretto ed adeguato	INTERMEDIO
			Essenziale	BASE
			Discontinuo - frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Strumenti concettuali	Individua analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, vicini o lontani nel tempo	Organizzare le proprie conoscenze e raccontare gli eventi storici studiati, usando un lessico specifico.	Conosce e organizza i contenuti in modo:	
			(Ben strutturato,) esauriente, corretto e pertinente	AVANZATO
			chiaro, corretto ed adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			con incertezze e lacune	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Produzione scritta e orale	Comprende e produce semplici testi storici. Effettua una ricostruzione cronologica dei fatti studiati, usando la linea del tempo e le carte geo-storiche	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Esprime le conoscenze acquisite in modo:	
			Esauriente, corretto e pertinente	AVANZATO
			corretto ed adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			con incertezze e lacune	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	livello
Orientamento	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.	Orientarsi nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche.	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
			esauriente(organizzato) e approfondito	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			discontinuo e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Linguaggio della geo-graficità	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche. Usa le conoscenze apprese per studiare i territori.	Utilizzare i termini del linguaggio geografico per interpretare carte geografiche.	Espone mostrando di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:	
			Esauriente, organizzato e approfondito	AVANZATO
			corretto e organizzato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE

			discontinuo e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Paesaggio	Comprende che lo spazio geografico è un sistema costituito da elementi fisici e antropici.	Conoscere lo spazio geografico come sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.	Individua gli elementi di un ambiente in modo:	
			esauriente organizzato e approfondito	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			discontinuo e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Regioni e sistemi territoriali	Conosce le problematiche ambientali del proprio territorio.	Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi, con particolare riferimento a quelli italiani.	Esprime le conoscenze acquisite in modo:	
			esauriente organizzato e approfondito	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			discontinuo e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA: MATEMATICA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
I NUMERI	Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari.	Legge scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari in modo:	AVANZATO
			sicuro, preciso, corretto e in completa autonomia	
			preciso, corretto e autonomo.	INTERMEDIO
			corretto e autonomo	
			Adeguato	
essenziale	BASE			

			inadeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
SPAZIO E FIGURE	Riconosce, rappresenta, confronta, analizza figure geometriche. Utilizza i più comuni strumenti, convenzionali e non, per il disegno geometrico.	Riconoscere, rappresentare, confrontare, analizzare le figure geometriche. Utilizzare i comuni strumenti per il disegno geometrico.	Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in maniera pienamente autonoma	AVANZATO	
			Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in maniera autonoma		
		Classificare e operare con le figure geometriche .	Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in maniera corretta	INTERMEDIO	
			Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera adeguata		
			Conosce i contenuti essenziali e li utilizza in modo sufficientemente corretto	BASE	
				Conosce i contenuti essenziali e li utilizza in modo inadeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Rileva dati significativi, li analizza e li interpreta, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	Utilizzare, in situazioni significative, adeguate rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni.	Analizza, interpreta, utilizza e rappresenta dati in modo:
autonomo, sicuro e corretto					
Autonomo e corretto	INTERMEDIO				
Corretto					
adeguato	BASE				
essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE				

I PROBLEMI	Risolve problemi di vario genere riconoscendo le strategie di soluzione, descrivendo il procedimento seguito e utilizzando i linguaggi specifici	Risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.	Riconosce e risolve problemi:	
			autonomo, sicuro e corretto	AVANZATO
			autonomo e corretto	
			corretto	INTERMEDIO
			adeguato	
			essenziale	BASE
inadeguato	IN VIA DI ACQUISIZIONE			

DISCIPLINA: SCIENZE

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI.	Osserva, descrive e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale	Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali. Proporre e realizzare semplici esperimenti.	Esplora e descrive fenomeni con approccio scientifico in modo:	
			Sicuro, corretto e in completa autonomia	AVANZATO
			Corretto (adeguato)	INTERMEDIO
			Essenziale	BASE
			Inadeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osserva, descrive ed analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e riconosce nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità..	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti	Conosce, analizza e descrive fenomeni naturali in maniera:	
			Sicura, corretta e in completa autonomia	AVANZATO
			Corretta, adeguata	INTERMEDIO

		di sistema e complessità. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato .	Essenziale	BASE
			inadeguata	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze e comprende le problematiche scientifiche di attualità. Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla tutela della salute e all'uso delle risorse.	Conoscere e descrivere il ciclo vitale degli organismi viventi e individuarne le strategie di adattamento all'ambiente. Assumere comportamenti responsabili per un corretto utilizzo delle risorse nel rispetto dell'ambiente.	Conosce e descrive il ciclo vitale degli organismi viventi e assume comportamenti responsabili verso l'ambiente in modo:	
			autonomo, corretto (approfondito)	AVANZATO
			corretto (adeguato)	INTERMEDIO
			Essenziale	BASE
			Inadeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA: MUSICA				
Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello

ASCOLTO	Ascolta e comprende fenomeni sonori e messaggi musicali, usando linguaggi specifici.	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche . Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, con parole, azione motoria e segno grafico.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:	
			-Autonomo, pertinente, esauriente e approfondito	AVANZATO
			-Corretto e adeguato	INTERMEDIO
			-Essenziale, non sempre corretto.	BASE
			-Discontinuo ed inadeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PRODUZIONE	Esplora diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri.	Riprodurre semplici ritmi e suoni, via via più complessi, eseguendo, da solo e in gruppo, brani vocali e/o strumentali ed imparando gradualmente a riconoscerne gli elementi costitutivi.	Riproduce ritmi e suoni esprimendosi con la voce o con l'aiuto di strumenti in modo:	
			-Autonomo, pertinente, esauriente, impeccabile	AVANZATO
			- Corretto e adeguato.	INTERMEDIO
			-Essenziale, non sempre corretto.	BASE
			-Discontinuo ed inadeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE				
Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello

Osservare e leggere immagini	Legge la realtà e le immagini, statiche e/o dinamiche, anche artistiche, per ricavarne informazioni.	Osservare leggere e descrivere immagini di vario genere.	Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo:	
			Esauriente e creativo	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			Abbastanza corretto	BASE
			poco adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esprimersi e comunicare.	Esprime sensazioni ed emozioni in modo spontaneo, sperimentando strumenti e tecniche diverse.	Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rielaborare o produrre immagini, in modo creativo con tecniche e materiali diversi.	Conosce le varie tecniche e le usa in modo:	
			Esauriente e creativo	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			Abbastanza corretto	BASE
			difficoltoso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	Osserva e apprezza beni artistico- culturali del proprio territorio. e/o provenienti da altri paesi..	Comprendere i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla utilizzando il lessico specifico e formulare una valutazione personale Conoscere, comprendere ed apprezzare opere artistiche ed artigianali della propria e di altre culture.	Legge immagini e opere d'arte in modo:	
			esauriente	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			Sufficientemente corretto	BASE
			Poco corretto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA: MOTORIA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
			L'alunno si coordina all'interno di uno spazio e riconosce ritmi esecutivi in modo:	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Riconosce, individua e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. Controlla, coordina e combina in forma globale semplici schemi motori.	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche ed i loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico	Sicuro e completo Preciso e corretto	AVANZATO
			corretto Adeguito	INTERMEDIO
			Sufficientemente corretto	BASE
			non adeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA	L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	L'alunno utilizza condotte motorie complesse ed espressive in modo:	
			sicuro e completo	AVANZATO
			Corretto e adeguato	INTERMEDIO
			sufficientemente corretto	BASE
			non adeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Conoscere, utilizzare e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di "gioco sport". Partecipare attivamente alle varie	L'alunno rispetta le regole nelle dinamiche del gioco in modo:	
			sempre corretto, con autocontrollo e collaborando con gli altri	AVANZATO
			Corretto adeguato	INTERMEDIO

		forme di gioco, organizzare anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	essenziale	BASE
			non adeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	L'alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra scolastico. L'alunno riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.	Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.	L'alunno assume comportamenti adeguati e conosce gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita in modo:	
			Completo e preciso Completo	AVANZATO
			Corretto adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			non adeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA:TECNOLOGIA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
VEDERE E OSSERVARE	L'alunno riconosce e Identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico	Osservare e descrivere semplici oggetti tecnologici e conoscerne l'uso	Osserva e descrivere semplici oggetti tecnologici e li usa in modo: corretto, autonomo e creativo.	AVANZATO
			corretto adeguato	INTERMEDIO
			Con qualche incertezza.	BASE

			in modo inadeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PREVEDERE E IMMAGINARE	L'alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi	<p>Classificare gli strumenti usati in base al loro utilizzo Utilizzare le tecnologie per ricavare semplici informazioni Leggere e descrivere i percorsi di un grafico</p> <p>Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali. Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elaborare semplici modelli.</p>	Conosce, usa strumenti per ricavare informazioni e realizza modelli e rappresentazioni grafiche in modo Autonomo, corretto e creativo. autonomo e corretto corretto. adeguato	AVANZATO
			6 con qualche incertezza.	INTERMEDIO
			In modo inadeguato	BASE
				IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INVENTARE E TRASFORMARE	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi	<p>Esporre in forma chiara ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trovare da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che interessano</p>	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo	
			preciso, corretto, autonomo e creativo.	AVANZATO
			in modo corretto. in modo adeguato.	INTERMEDIO
			in modo essenziale. in modo inadeguato.	BASE
				IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
COSTITUZIONE	Attiva modalità relazionali positive e di collaborazione con compagni e adulti.	Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri)	Le conoscenze sui temi proposti sono:	
			completo, consolidato, ben organizzato	AVANZATO
			consolidate ed organizzate	INTERMEDIO
			essenziali	BASE
			frammentarie	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SVILUPPO SOSTENIBILI	Conosce e adotta comportamenti corretti di tutela del territorio e comportamenti di prevenzione per tutelare la propria salute.	Conoscere i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.	Organizza le conoscenze apprese e le espone in modo:	
			Esauriente e approfondito	AVANZATO
			Corretto e organizzato	INTERMEDIO
			Essenziale	BASE
			Discontinuo - frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
CITTADINANZA DIGITALE	Usa le tecnologie come supporto alla creatività.	Usare gli strumenti tecnologici presenti nell'ambito scolastico Utilizzare la piattaforma digitale scelta dalla scuola	Organizza e utilizza le conoscenze apprese in modo:	
			Ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	AVANZATO
			Molto chiaro, corretto e originale	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			Frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
DIO E L'UOMO	Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo	<p>Conoscere gli elementi essenziali del racconto biblico.</p> <p>Conoscere il progetto salvifico di Dio attraverso lo sviluppo della storia della salvezza</p>	Conosce i contenuti della religione cattolica dimostrando una conoscenza:	
			completa ed approfondita.	OTTIMO
			soddisfacente	DISTINTO
			buona	BUONO
			essenziale	SUFFICIENTE
			parziale	INSUFFICIENTE
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il Suo insegnamento.</p> <p>Coglie il significato dei sacramenti e s'interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Conoscere il vero significato del Natale</p> <p>Conoscere gli elementi essenziali della Pasqua ebraica</p> <p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica</p>	E' in grado di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina, conosce, comprende e confronta in modo:	
			completo	OTTIMO
			soddisfacente	DISTINTO
			abbastanza corretto	BUONO
			essenziale	SUFFICIENTE
non adeguato	INSUFFICIENTE			
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelle di altre religioni.	<p>Conoscere gli elementi fondamentali della struttura e della formazione del libro Sacro.</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire alcune</p>	Possiede conoscenze degli argomenti trattati circa la Bibbia e le altre fonti.:	
			Ampie e approfondite	OTTIMO
			soddisfacenti	DISTINTO
			abbastanza corrette	BUONO
essenziali	SUFFICIENTE			

	Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	pagine bibliche fondamentali.	non adeguate	INSUFFICIENTE
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	Conoscere Gesù come Figlio di Dio e coglie l'immagine del Padre rivelata nelle Parabole. Intuire la volontà salvifica presente nei miracoli di Gesù.	Ha maturato valori etici e religiosi in modo :	
	Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità	Riconoscere nei Sacramenti dell'iniziazione cristiana gli elementi che costituiscono la comunità	esaustivo	OTTIMO
			soddisfacente	DISTINTO
			abbastanza corretto	BUONO
			essenziali	SUFFICIENTE
		non adeguato	INSUFFICIENTE	

LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Per gli alunni della Scuola Secondaria di primo grado la valutazione degli apprendimenti nelle varie discipline di studio viene espressa con voto in decimi, che indicano differenti livelli di apprendimento.

La valutazione viene effettuata collegialmente dal Consiglio di classe.

I docenti che svolgono insegnamenti curricolari per gruppi di alunni, i docenti incaricati dell'insegnamento della religione cattolica e di attività alternative all'IRC partecipano alla valutazione degli alunni che si avvalgono dei suddetti insegnamenti.

I docenti, anche di altro grado scolastico, che svolgono attività nell'ambito del potenziamento e dell'arricchimento dell'offerta formativa, forniscono elementi di informazione sui livelli di apprendimento conseguiti dagli alunni e sull'interesse manifestato.

I docenti di sostegno partecipano alla valutazione di tutti gli alunni della classe; nel caso in cui a più docenti di sostegno sia affidato lo stesso alunno con disabilità, la valutazione è espressa congiuntamente. Le operazioni di scrutinio sono presiedute dal Dirigente Scolastico o, in sua assenza, dal suo delegato.

Al termine della Scuola Secondaria viene rilasciata una certificazione ministeriale che attesta i livelli di competenza raggiunti dagli alunni.

La valutazione formativa e sommativa degli apprendimenti si baserà principalmente sui seguenti indicatori: esiti delle prove di verifica somministrate e delle prove grafiche e pratiche effettuate, oltre che delle interrogazioni, progresso rispetto alla situazione di partenza, pertinenza degli interventi spontanei ed efficacia di quelli guidati o richiesti, approfondimento di particolari tematiche, eventuali ostacoli all'apprendimento che scaturiscono dalla condizione personale degli alunni, eventuali disabilità e problematiche tipiche dell'età preadolescenziale. In conformità alle più recenti direttive ministeriali la valutazione degli apprendimenti nelle singole discipline sarà espressa in decimi in relazione agli obiettivi, ai descrittori e agli indicatori fissati dagli specifici gruppi disciplinari articolati nel dettaglio secondo l'allegato.

CRITERI e MODALITÀ per la VALUTAZIONE del COMPORTAMENTO

Per una valutazione formativa si tiene conto specificamente dei seguenti indicatori:

- il rispetto delle regole condivise e dell'ambiente;
- capacità di interagire con gli adulti e i compagni;
- l'impegno;
- la partecipazione.

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

INDICATORI	GIUDIZIO
<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta consapevolmente e scrupolosamente le regole condivise e l'ambiente • Manifesta eccellenti capacità di interagire attivamente con adulti e compagni e di cooperare nel gruppo classe • Rispetta gli impegni scolastici e svolge i compiti assegnati con regolarità e contributo personale • Partecipa in modo costruttivo anche con contributi personali 	OTTIMO
<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta consapevolmente le regole condivise e l'ambiente • Instaura rapporti sempre corretti e rispettosi degli adulti. Svolge un ruolo propositivo all'interno della classe e mostra disponibilità alla collaborazione • Rispetta gli impegni scolastici in modo responsabile • Partecipa in modo attivo e produttivo 	DISTINTO
<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta le regole condivise e l'ambiente • Manifesta correttezza nei rapporti interpersonali. Svolge un ruolo generalmente collaborativo al funzionamento del gruppo classe • Rispetta gli impegni scolastici regolarmente • Partecipa in modo regolare 	BUONO
<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta quasi sempre le regole condivise e l'ambiente • Manifesta discreta capacità di socializzazione e capacità occasionale di cooperare nel gruppo classe • Rispetta gli impegni scolastici ma non sempre in maniera puntuale e costante • Partecipa in modo adeguato 	DISCRETO
<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta saltuariamente le regole condivise e l'ambiente • Instaura rapporti sufficientemente corretti con gli adulti e con il gruppo dei pari • Rispetta gli impegni scolastici in modo parziale e sporadico e/o superficiale • Partecipa in modo discontinuo 	SUFFICIENTE
<ul style="list-style-type: none"> • Non rispetta le regole e l'ambiente • Non socializza con i compagni e/o svolge un ruolo negativo nel gruppo classe. Indisponibilità al lavoro di gruppo • Si comporta in modo scorretto o gravemente scorretto nel rapporto con insegnanti e compagni • Non rispetta gli impegni scolastici • Partecipa in modo non adeguato alle richieste minime 	INSUFFICIENTE

MODALITÀ di VALUTAZIONE degli APPRENDIMENTI

L'accertamento delle conoscenze, delle abilità e delle competenze degli studenti e dei processi di apprendimento individuali potrà essere effettuato mediante una molteplicità di strumenti di misurazione. Solo a titolo esemplificativo si citano:

1. prove strutturate o semi-strutturate (quesiti a risposta multipla, quesiti aperti con risposta univoca, items a completamento, vero e falso ecc...);
2. prove con domande aperte;
3. questionari;
4. prove grafiche;
5. prove pratiche, specie con riferimento a Tecnologia, Musica, Arte ed immagine, Scienze motorie e sportive;
6. relazioni individuali o di gruppo;
7. approfondimenti su particolari contenuti disciplinari individuali o di gruppo con resoconto scritto e/o orale;
8. interrogazioni.

CRITERI di VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione formativa e sommativa degli apprendimenti si baserà principalmente sui seguenti indicatori:

- esiti delle prove di verifica somministrate e delle prove grafiche e pratiche effettuate, oltre che delle interrogazioni;
- progresso rispetto alla situazione di partenza;
- approfondimento di particolari tematiche;
- pertinenza degli interventi spontanei ed efficacia di quelli guidati o richiesti;
- eventuali ostacoli all'apprendimento che scaturiscono dalla condizione personale degli alunni;
- eventuali disabilità;
- problematiche tipiche dell'età preadolescenziale

DESCRITTORI dei LIVELLI degli APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

Corrispondenza tra i voti in decimi e i diversi livelli di apprendimento

DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSI I - II - III

LIVELLI di APPRENDIMENTO	CORRISPONDE NTEVOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
AVANZATO	10	<ul style="list-style-type: none"> ● ASCOLTO E PARLATO Lo studente: <ul style="list-style-type: none"> - ascolta, comprende e interagisce in modo prolungato, pronto corretto, articolato, pertinente e approfondito. - padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'elaborazione del pensiero logico e creativo. ● LETTURA Lo studente: <ul style="list-style-type: none"> legge con dizione chiara e giusta intonazione; -decodifica il messaggio in modo molto corretto; -analizza le informazioni in modo ampio e dettagliato; -comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore organizzando il discorso in modo ben articolato; - comunica in modo appropriato, coerente ed equilibrato con una spiccata originalità di idee e interpretazioni; - sa riconoscere il tipo di testo, l'idea centrale, le unità ideative; - sa individuare nei testi affrontati trama, personaggi e caratteristiche d'ambiente. SCRITTURA Lo studente: <ul style="list-style-type: none"> - padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità di scrittura ● RIFLESSIONE LINGUISTICA Lo studente: <ul style="list-style-type: none"> - padroneggia in modo esaustivo e approfondito le conoscenze relative al -lessico, alla morfosintassi e all'ortografia; - ha strutturato un ricco e approfondito patrimonio lessicale.
	9	<ul style="list-style-type: none"> ● ASCOLTO E PARLATO Lo studente: <ul style="list-style-type: none"> - decodifica in modo completo i messaggi; - individua e analizza le informazioni in modo ampio e dettagliato; - mostra una apprezzabile comprensione analitica; - comunica in modo appropriato ed equilibrato con una spiccata originalità di idee ed interpretazioni. ● LETTURA Lo studente: <ul style="list-style-type: none"> - legge in modo corretto ed espressivo;

		<ul style="list-style-type: none"> - analizza e comprende le informazioni in modo ampio e dettagliato; - comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore; <ul style="list-style-type: none"> ● SCRITTURA <p>Lo studente: ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa e mostra un'incisiva capacità di approfondimento; organizza il discorso in modo ben articolato.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● RIFLESSIONE LINGUISTICA <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ha acquisito in modo completo le conoscenze relative al lessico, alla morfosintassi e all'ortografia - padroneggia un lessico fluido e produttivo;
INTERMEDIO	8	<ul style="list-style-type: none"> ● ASCOLTO E PARLATO <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - decodifica e individua in modo completo e corretto i messaggi; - mostra un'apprezzabile comprensione analitica; - comunica in modo appropriato e preciso. <ul style="list-style-type: none"> ● LETTURA <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - legge in modo spedito ed espressivo; - individua in modo preciso e corretto le informazioni del testo; - comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo. <ul style="list-style-type: none"> ● SCRITTURA <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ha una buona padronanza della lingua scritta - organizza il discorso in modo ben articolato. <ul style="list-style-type: none"> ● RIFLESSIONE LINGUISTICA <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mostra conoscenze ampie relative al lessico, alla morfosintassi e all'ortografia; - si esprime correttamente utilizzando un lessico appropriato e pertinente.
	7	<ul style="list-style-type: none"> ● ASCOLTO E PARLATO <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - decodifica correttamente varie tipologie testuali; - individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una - parziale comprensione analitica; - comunica in modo corretto le sue conoscenze <ul style="list-style-type: none"> ● LETTURA <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - legge in modo corretto, ma poco espressivo; - individua discretamente le informazioni del testo; - mostra una globale comprensione analitica. <ul style="list-style-type: none"> ● SCRITTURA <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ha una padronanza della lingua scritta apprezzabile e appropriata;

		<p>- scrive in modo generalmente corretto e organizza il discorso in modo adeguato.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● RIFLESSIONE LINGUISTICA <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ha acquisito conoscenze adeguate relative al lessico, alla morfosintassi e all'ortografia; - realizza scelte lessicali abbastanza adeguate in base alla situazione comunicativa.
BASE	6	<ul style="list-style-type: none"> ● ASCOLTO E PARLATO <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - decodifica i testi in modo essenziale; - individua in modo abbastanza pertinente le informazioni principali e gli elementi costitutivi di un testo; - comprende globalmente il messaggio; - nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata ed usa un linguaggio semplice. <ul style="list-style-type: none"> ● LETTURA <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - legge in modo spedito, ma inespressivo; - individua in modo abbastanza pertinente le informazioni essenziali di un testo; - comprende parzialmente le intenzionalità dell'autore. <ul style="list-style-type: none"> ● SCRITTURA <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - scrive in modo abbastanza corretto e organizza il discorso in modo essenziale <ul style="list-style-type: none"> ● RIFLESSIONE LINGUISTICA <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ha acquisito parzialmente le conoscenze relative al lessico, alla morfosintassi e all'ortografia; - comprende e adopera correttamente parole e termini poco specifici.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	5	<ul style="list-style-type: none"> ● ASCOLTO E PARLATO <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - decodifica i messaggi in modo parziale; - individua gli elementi costitutivi del testo solo se guidato; - comunica parzialmente i contenuti delle sue conoscenze; - comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore. <ul style="list-style-type: none"> ● LETTURA <p>Lo studente :</p> <ul style="list-style-type: none"> - legge con lievi difficoltà; - individua parzialmente solo alcuni elementi del testo; - comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore. <ul style="list-style-type: none"> ● SCRITTURA <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - scrive in modo parzialmente corretto, completo, organico; - organizza in modo poco coerente i contenuti essenziali. <ul style="list-style-type: none"> ● RIFLESSIONE LINGUISTICA <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opera scelte linguistiche poco consapevoli e non pertinenti;

		- usa un lessico molto limitato e non appropriato.
LIVELLO NON RAGGIUNTO	4	<ul style="list-style-type: none"> ● ASCOLTO E PARLATO Lo studente: <ul style="list-style-type: none"> - decodifica solo in modo frammentario e comprende meccanicamente; - comunica in modo non corretto alcuni contenuti delle sue conoscenze e, se guidato, li espone in maniera meccanica e ripetitiva; - riorganizza in modo frammentario i messaggi. ● LETTURA *Lo studente: <ul style="list-style-type: none"> - legge con difficoltà; - individua, solo se guidato, alcuni elementi essenziali del testo; - comprende meccanicamente, se guidato, qualche informazione. ● SCRITTURA Lo studente: <ul style="list-style-type: none"> - compone testi non sempre corretti, a tratti confusi, con una padronanza della lingua incerta ed errata. ● RIFLESSIONE LINGUISTICA Lo studente: <ul style="list-style-type: none"> - si esprime in modo inadeguato e scorretto; - usa un lessico limitatissimo.

DISCIPLINA: INGLESE

CLASSI I – II - III

LIVELLI di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
AVANZATO	10	<p>L'alunno comprende in modo esaustivo le consegne, svolge compiti e risolve problemi complessi padroneggiando in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità.</p> <p>In contesti nuovi: propone e sostiene le proprie opinioni, assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità in modo consapevole finalizzandole allo scopo.</p> <p>E' in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali; sa argomentare efficacemente e consapevolmente le proprie scelte; valuta la pertinenza del proprio lavoro e il proprio processo di apprendimento</p>
	9	<p>L'alunno comprende in modo pertinente le consegne, svolge compiti e risolve problemi padroneggiando in modo completo le conoscenze e le abilità.</p> <p>In contesti nuovi: propone e sostiene le proprie opinioni, assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità finalizzandole allo scopo.</p> <p>E' in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto</p>

		procedure di soluzione già sperimentate, sa argomentare efficacemente le proprie scelte, valuta la pertinenza del proprio lavoro e il proprio processo di apprendimento.
INTERMEDIO	8	L'alunno comprende in modo pertinente le consegne. In contesti noti, è in grado di utilizzare in modo consapevole, e sostanzialmente corretto, conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza e di portarli a termine in autonomia. Esprime valutazioni critiche e argomenta le proprie scelte.
	7	L'alunno comprende le consegne, e, in contesti noti, è in grado di utilizzare in modo adeguato conoscenze e abilità seguendo le indicazioni date al fine di risolvere problemi legati all'esperienza e di portarli a termine in autonomia. Guidato, riflette sul proprio percorso d'apprendimento e le proprie scelte
BASE	6	L'alunno ha qualche difficoltà a comprendere le consegne e, in modo autonomo, svolge compiti e risolve problemi puramente esecutivi, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare, in contesti noti, basilari regole e procedure apprese.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	5	L'alunno svolge compiti e risolve problemi puramente esecutivi solo se guidato e in situazioni note, mostrando di possedere, solo in modo essenziale, conoscenze e abilità fondamentali. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.
LIVELLO NON RAGGIUNTO	4	Anche se guidato l'alunno fatica a svolgere compiti e risolvere problemi semplici mostrando di possedere parziali conoscenze e abilità di base. Esegue solo i compiti più semplici con il supporto di domande stimolo e costanti indicazioni da parte dell'adulto o dei compagni.

DISCIPLINA: FRANCESE

CLASSI I – II - III

LIVELLI di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
AVANZATO	10	Sicuro e approfondito per correttezza morfo-sintattica; uso adeguato delle strutture e delle funzioni linguistiche e comunicative; correttezza e appropriatezza lessicale
	9	Completo per correttezza morfo-sintattica; uso adeguato delle strutture e delle funzioni linguistiche e comunicative; correttezza e appropriatezza lessicale
INTERMEDIO	8	Appropriato per correttezza morfo-sintattica; uso adeguato delle strutture e delle funzioni linguistiche e comunicative; correttezza e appropriatezza lessicale
	7	Buono per correttezza morfo-sintattica; uso adeguato delle strutture e delle funzioni linguistiche e comunicative; correttezza e appropriatezza lessicale

BASE	6	Sufficiente per correttezza morfo-sintattica; uso adeguato delle strutture e delle funzioni linguistiche e comunicative; correttezza e appropriatezza lessicale
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	5	Parziale per correttezza morfo-sintattica; uso adeguato delle strutture e delle funzioni linguistiche e comunicative; correttezza e appropriatezza lessicale
LIVELLO NON RAGGIUNTO	4	Esiguo o assente per correttezza morfo-sintattica; uso adeguato delle strutture e delle funzioni linguistiche e comunicative; correttezza e appropriatezza lessicale

DISCIPLINA: SPAGNOLO

CLASSI I – II - III

LIVELLI di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
AVANZATO	10	Sicuro e approfondito per correttezza morfo-sintattica; uso adeguato delle strutture e delle funzioni linguistiche e comunicative; correttezza e appropriatezza lessicale.
	9	Completo per correttezza morfo-sintattica; uso adeguato delle strutture e delle funzioni linguistiche e comunicative; correttezza e appropriatezza lessicale.
INTERMEDIO	8	Appropriato per correttezza morfo-sintattica; uso adeguato delle strutture e delle funzioni linguistiche e comunicative; correttezza e appropriatezza lessicale.
	7	Buono per correttezza morfo-sintattica; uso adeguato delle strutture e delle funzioni linguistiche e comunicative; correttezza e appropriatezza lessicale.
BASE	6	Sufficiente per correttezza morfo-sintattica; uso adeguato delle strutture e delle funzioni linguistiche e comunicative; correttezza e appropriatezza lessicale
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	5	Parziale per correttezza morfo-sintattica; uso adeguato delle strutture e delle funzioni linguistiche e comunicative; correttezza e appropriatezza lessicale.
LIVELLO NON RAGGIUNTO	4	Esiguo o assente per correttezza morfo-sintattica; uso adeguato delle strutture e delle funzioni linguistiche e comunicative; correttezza e appropriatezza lessicale.

DISCIPLINA: STORIA

CLASSI I - II - III

LIVELLI di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENZE VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
AVANZATO	10	<ul style="list-style-type: none"> ● USO DELLE FONTI L'alunno conosce, distingue e usa fonti storiche di diverso tipo per individuare informazioni e produrre conoscenze in modo completo, esaustivo e critico. ● ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI L'alunno conosce, distingue e organizza le informazioni di diverso tipo in modo appropriato, completo, esaustivo e critico. ● STRUMENTI CONCETTUALI L'alunno padroneggia con sicurezza gli strumenti concettuali della disciplina, utilizzandoli in modo esaustivo e critico. ● PRODUZIONE SCRITTA E ORALE L'alunno espone oralmente le conoscenze acquisite operando collegamenti in modo personale e critico. L'alunno produce testi utilizzando fonti di informazione diverse e argomenta conoscenze e concetti appresi in modo completo, esaustivo e critico;
	9	<ul style="list-style-type: none"> ● USO DELLE FONTI L'alunno conosce, distingue e usa fonti storiche di diverso tipo per individuare informazioni e produrre conoscenze in modo esaustivo. ● ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI L'alunno conosce, distingue e organizza le informazioni di diverso tipo in modo appropriato, completo ed esaustivo. ● STRUMENTI CONCETTUALI L'alunno padroneggia gli strumenti concettuali della disciplina, utilizzandoli in modo completo e coerente. ● PRODUZIONE SCRITTA E ORALE L'alunno espone oralmente le conoscenze acquisite operando collegamenti con coerenza e sicurezza. L'alunno produce testi utilizzando fonti di informazione diverse e argomenta conoscenze e concetti appresi in modo completo.

INTERMEDIO	8	<ul style="list-style-type: none"> ● USO DELLE FONTI L'alunno conosce, distingue e usa fonti storiche di diverso tipo per individuare informazioni e produrre conoscenze in modo corretto e adeguato. ● ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI L'alunno ha una conoscenza appropriata delle informazioni e le organizza in modo corretto e adeguato. ● STRUMENTI CONCETTUALI L'alunno padroneggia gli strumenti concettuali della disciplina, utilizzandoli in modo completo e coerente. ● PRODUZIONE SCRITTA E ORALE L'alunno espone oralmente le conoscenze acquisite operando collegamenti in modo corretto e adeguato. L'alunno produce testi utilizzando fonti di informazione diverse e argomenta conoscenze e concetti appresi in modo corretto e adeguato.
	7	<ul style="list-style-type: none"> ● USO DELLE FONTI L'alunno conosce e usa le fonti storiche in modo adeguato. ● ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI L'alunno conosce e organizza fatti e processi storici in modo corretto. ● STRUMENTI CONCETTUALI L'alunno padroneggia gli strumenti concettuali della disciplina, utilizzandoli in modo adeguato. ● PRODUZIONE SCRITTA E ORALE L'alunno espone oralmente le conoscenze acquisite operando alcuni collegamenti in modo corretto. L'alunno produce testi utilizzando fonti di informazione diverse e argomenta conoscenze e concetti appresi in modo sostanzialmente adeguato.
BASE	6	<ul style="list-style-type: none"> ● USO DELLE FONTI L'alunno comprende le informazioni esplicite delle fonti storiche e le usa in modo accettabile. ● ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI L'alunno conosce e organizza fatti e processi storici in modo essenziale. ● STRUMENTI CONCETTUALI L'alunno utilizza in modo essenziale gli strumenti concettuali della disciplina.

		<ul style="list-style-type: none"> ● PRODUZIONE SCRITTA E ORALE <p>L'alunno espone oralmente le conoscenze acquisite in modo essenziale. L'alunno produce testi e argomenta conoscenze e concetti appresi in modo essenziale.</p>
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	5	<ul style="list-style-type: none"> ● USO DELLE FONTI <p>L'alunno conosce le fonti storiche in modo superficiale e frammentario.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI <p>L'alunno conosce e organizza informazioni storiche in modo incerto e superficiale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● STRUMENTI CONCETTUALI <p>L'alunno utilizza in modo frammentario gli strumenti concettuali della disciplina.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● PRODUZIONE SCRITTA E ORALE <p>L'alunno espone oralmente le conoscenze acquisite in modo impreciso e frammentario. L'alunno produce testi e argomenta conoscenze e concetti appresi in modo frammentario.</p>
LIVELLO NON RAGGIUNTO	4	<ul style="list-style-type: none"> ● USO DELLE FONTI <p>L'alunno mostra difficoltà nella comprensione e nell'uso delle fonti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI <p>L'alunno mostra difficoltà a organizzare informazioni anche semplici.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● STRUMENTI CONCETTUALI <p>L'alunno mostra notevoli incertezze nell'uso degli strumenti concettuali della disciplina</p> <ul style="list-style-type: none"> ● PRODUZIONE SCRITTA E ORALE <p>L'alunno mostra notevoli difficoltà nell'esposizione orale. L'alunno mostra difficoltà nel produrre testi e ad argomentare i concetti appresi.</p>

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

CLASSI I - II - III

LIVELLI Di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
AVANZATO	10	<ul style="list-style-type: none"> • ORIENTAMENTO Lo studente: <ul style="list-style-type: none"> - individua e localizza perfettamente i punti cardinali nello spazio e sulle carte geografiche. - Sa orientare esattamente una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. - Utilizza correttamente gli strumenti di orientamento nello spazio e nel territorio per orientarsi e progettare e mettere in atto percorsi in situazioni reali. • LINGUAGGIO DELLA GEO-GEOGRAFICITA' <ul style="list-style-type: none"> - Sa ricavare precisamente le informazioni geografiche spaziali a partire da carte geografiche, fotografie, grafici, dati/indici statistici. - Analizza esattamente testi, immagini e rappresentazioni geografiche di vario tipo per ricavarne informazioni pertinenti con i propri scopi. - Confronta perfettamente le informazioni geografiche e stabilisce relazioni e collegamenti. • PAESAGGIO <ul style="list-style-type: none"> - Individua criticamente gli elementi caratteristici del paesaggio e collocarli nello spazio geografico. - Riconosce e descrive in modo critico i principali temi e problemi relativi alla tutela del paesaggio e del patrimonio naturale. • REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE <ul style="list-style-type: none"> - Osserva, legge e analizza in modo critico i sistemi territoriali vicini e lontani e valuta corresponsabilmente gli effetti dell'azione dell'uomo su di essi.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • ORIENTAMENTO Lo studente: <ul style="list-style-type: none"> - Individua e localizza correttamente i punti cardinali nello spazio e sulle carte geografiche. - Sa orientare in modo autonomo una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. - Utilizza con correttezza gli strumenti di orientamento nello spazio e nel territorio per orientarsi e progettare e mettere in atto percorsi in situazioni reali. • LINGUAGGIO DELLA GEO-GEOGRAFICITA' <ul style="list-style-type: none"> - Sa ricavare autonomamente le informazioni geografiche spaziali a partire da carte geografiche, fotografie, grafici, dati/indici statistici. - Analizza in autonomia testi, immagini e rappresentazioni geografiche di vario tipo per ricavarne informazioni pertinenti con i propri scopi. - Confronta correttamente le informazioni geografiche e stabilisce relazioni e collegamenti.

		<ul style="list-style-type: none"> • PAESAGGIO - Individua in modo autonomo gli elementi caratteristici del paesaggio e collocarli nello spazio geografico. - Riconosce e descrive autonomamente i principali temi e problemi relativi alla tutela del paesaggio e del patrimonio naturale. <ul style="list-style-type: none"> • REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE -Osserva, legge e analizza in autonomia i sistemi territoriali vicini e lontani e valuta correttamente gli effetti dell'azione dell'uomo su di essi.
INTERMEDIO	8	<ul style="list-style-type: none"> • ORIENTAMENTO Lo studente: -Individua e localizza consapevolmente i punti cardinali nello spazio e sulle carte geografiche. - Sa orientare in modo responsabile una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. -Utilizza in modo consapevole gli strumenti di orientamento nello spazio e nel territorio per orientarsi e progettare e mettere in atto percorsi in situazioni reali. <ul style="list-style-type: none"> • LINGUAGGIO DELLA GEO-GEOGRAFICITA' - Sa ricavare in maniera opportuna le informazioni geografiche spaziali a partire da carte geografiche, fotografie, grafici, dati/indici statistici. - Analizza opportunamente testi, immagini e rappresentazioni geografiche di vario tipo per ricavarne informazioni pertinenti con i propri scopi. - Confronta diligentemente le informazioni geografiche e stabilisce relazioni e collegamenti. <ul style="list-style-type: none"> • PAESAGGIO - Sa individuare in modo consapevole gli elementi caratteristici del paesaggio e collocarli nello spazio geografico. - Riconosce e descrive in modo responsabile i principali temi e problemi relativi alla tutela del paesaggio e del patrimonio naturale. <ul style="list-style-type: none"> • REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE -Osserva, legge e analizza in modo consapevole i sistemi territoriali vicini e lontani e valuta opportunamente gli effetti dell'azione dell'uomo su di essi.
	7	<ul style="list-style-type: none"> • ORIENTAMENTO Lo studente: - Individua e localizza in modo generalmente adeguato i punti cardinali nello spazio e sulle carte geografiche. - Sa orientare adeguatamente una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. - Utilizza gli strumenti di orientamento nello spazio e nel territorio per orientarsi e progettare e mettere in atto percorsi in situazioni reali. <ul style="list-style-type: none"> • LINGUAGGIO DELLA GEO-GEOGRAFICITA' - Ricava in modo adeguato le informazioni geografiche spaziali a partire da carte geografiche, fotografie, grafici, dati/indici statistici. - Sa analizzare in modo confacente testi, immagini e rappresentazioni geografiche

		<p>di vario tipo per ricavarne informazioni pertinenti con i propri scopi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confronta corrispondentemente le informazioni geografiche e stabilisce relazioni e collegamenti. <ul style="list-style-type: none"> • PAESAGGIO - Sa individuare adeguatamente gli elementi caratteristici del paesaggio e collocarli nello spazio geografico. - Riconosce e descrive in modo conveniente i principali temi e problemi relativi alla tutela del paesaggio e del patrimonio naturale. <ul style="list-style-type: none"> • REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE -Osserva, legge e analizza opportunamente i sistemi territoriali vicini e lontani e valuta in modo confacente gli effetti dell'azione dell'uomo su di essi.
BASE	6	<ul style="list-style-type: none"> • ORIENTAMENTO Lo studente: <ul style="list-style-type: none"> -Individua e localizza in modo accettabile i punti cardinali nello spazio e sulle carte geografiche. -Sa orientare sufficientemente una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. -Utilizza in modo semplice gli strumenti di orientamento nello spazio e nel territorio per orientarsi e progettare e mettere in atto percorsi in situazioni reali. <ul style="list-style-type: none"> • LINGUAGGIO DELLA GEO-GEOGRAFICITA' - Sa ricavare sufficientemente le informazioni geografiche spaziali a partire da carte geografiche, fotografie, grafici, dati/indici statistici. - Analizza in modo semplice testi, immagini e rappresentazioni geografiche di vario tipo per ricavarne informazioni pertinenti con i propri scopi. - Confronta in modo sufficiente le informazioni geografiche e stabilisce relazioni e collegamenti. <ul style="list-style-type: none"> • PAESAGGIO - Individua in modo semplice gli elementi caratteristici del paesaggio e collocarli nello spazio geografico. - Riconosce e descrive in modo accettabile i principali temi e problemi relativi alla tutela del paesaggio e del patrimonio naturale. <ul style="list-style-type: none"> • REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE -Osserva, legge e analizza sufficientemente i sistemi territoriali vicini e lontani e valuta in modo accettabile gli effetti dell'azione dell'uomo su di essi.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	5	<ul style="list-style-type: none"> • ORIENTAMENTO Lo studente: <ul style="list-style-type: none"> - Individua e localizza approssimativamente i punti cardinali nello spazio e sulle carte geografiche. - Sa orientare in modo sommario una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. - Utilizza in modo approssimativo gli strumenti di orientamento nello spazio e nel territorio per orientarsi e progettare e mettere in atto percorsi in situazioni reali.

		<ul style="list-style-type: none"> • LINGUAGGIO DELLA GEO-GEOGRAFICITA' <ul style="list-style-type: none"> - Sa ricavare a grandi linee le informazioni geografiche spaziali a partire da carte geografiche, fotografie, grafici, dati/indici statistici. - Analizza in modo approssimativo testi, immagini e rappresentazioni geografiche di vario tipo per ricavarne informazioni pertinenti con i propri scopi. -Confronta approssimativamente le informazioni geografiche e stabilisce relazioni e collegamenti. • PAESAGGIO <ul style="list-style-type: none"> - Individua con l'aiuto del docente gli elementi caratteristici del paesaggio e collocarli nello spazio geografico. - Riconosce e descrive in modo approssimativo i principali temi e problemi relativi alla tutela del paesaggio e del patrimonio naturale. • REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE <ul style="list-style-type: none"> Osserva, legge e analizza in modo approssimativo i sistemi territoriali vicini e lontani e valuta corresponsabilmente gli effetti dell'azione dell'uomo su di essi.
LIVELLO NON RAGGIUNTO	4	<ul style="list-style-type: none"> • ORIENTAMENTO <ul style="list-style-type: none"> Lo studente: <ul style="list-style-type: none"> - Non è in grado di Individuare e localizzare perfettamente i punti cardinali nello spazio e sulle carte geografiche. - Non sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. - Non utilizza correttamente gli strumenti di orientamento nello spazio e nel territorio per orientarsi e progettare e mettere in atto percorsi in situazioni reali. • LINGUAGGIO DELLA GEO-GEOGRAFICITA' <ul style="list-style-type: none"> - Non è in grado di ricavare le informazioni geografiche spaziali a partire da carte geografiche, fotografie, grafici, dati/indici statistici. - Non sa analizzare testi, immagini e rappresentazioni geografiche di vario tipo per ricavarne informazioni pertinenti con i propri scopi. - Non è in grado di confrontare le informazioni geografiche e di stabilire relazioni e collegamenti. • PAESAGGIO <ul style="list-style-type: none"> - Non è in grado di individuare gli elementi caratteristici del paesaggio e collocarli nello spazio geografico. - Non sa riconoscere e descrivere in modo critico i principali temi e problemi relativi alla tutela del paesaggio e del patrimonio naturale. • REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE <ul style="list-style-type: none"> -Osserva, legge e analizza in modo eccessivamente semplice i sistemi territoriali vicini e lontani e non è in grado di valutare gli effetti dell'azione dell'uomo su di essi.

DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSE: PRIMA

LIVELLI Di APPRENDIMENTO	CORRISPONDEN- TE VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	Nucleo tematico	Descrittori dei livelli di apprendimento
AVANZATO	10	NUMERI	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opera consapevolmente con i numeri interi e decimali ed esegue con destrezza le operazioni. - Sa utilizzare adeguate strategie. - Risolve problemi di carattere numerico applicando strategie di diverso tipo, pianificando il percorso e argomentando la procedura risolutiva. - Utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale.
		SPAZIO E FIGURE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opera utilizzando il SI in qualsiasi situazione matematica e non e utilizza con piena padronanza gli strumenti. - Conosce con sicurezza gli elementi della geometria piana e sa calcolare i perimetri. - Risolve problemi di carattere geometrico applicando strategie di diverso tipo, pianificando il percorso e argomentando le soluzioni. - Utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale.
		MISURE, DATI E PREVISIONI	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - compie osservazioni e si pone domande; organizza i dati secondo criteri stabiliti e li rappresenta con istogrammi, ideogrammi, aerogrammi, tabelle di frequenza. - Legge e interpreta criticamente grafici anche complessi.
	9	NUMERI	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opera autonomamente con i numeri interi e decimali ed esegue con sicurezza le quattro operazioni. - Sa utilizzare adeguate strategie. - Risolve problemi di carattere numerico applicando strategie di diverso tipo, pianificando il percorso risolutivo. - Utilizza in modo consapevole, sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale.
		SPAZIO E FIGURE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opera utilizzando il SI in qualsiasi situazione matematica e utilizza con padronanza gli strumenti. - Conosce con sicurezza gli elementi della geometria piana e sa calcolare i perimetri. - Risolve problemi di carattere geometrico applicando strategie di diverso tipo, pianificando il percorso. - Utilizza in modo consapevole, sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale.
		MISURE, DATI E PREVISIONI	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - compie osservazioni, raccoglie i dati, li organizza dati secondo criteri stabiliti e li rappresenta con istogrammi, ideogrammi, aerogrammi, tabelle di frequenza. - Legge e interpreta grafici anche complessi.

INTERMEDIO	8	NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> - Opera con i numeri interi e decimali ed esegue le correttamente le operazioni. - Sa utilizzare adeguate strategie. - Risolve problemi di carattere numerico applicando strategie di diverso tipo pianificando il percorso risolutivo. - Utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli.
		SPAZIO E FIGURE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizza in modo adeguato il SI e utilizza in modo consapevole ed efficace gli strumenti. - Conosce gli elementi della geometria piana. - Risolve problemi di carattere geometrico applicando strategie di diverso tipo. - Utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli.
		MISURE, DATI E PREVISIONI	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizza i dati secondo criteri stabiliti e li rappresenta con istogrammi, ideogrammi, aerogrammi, tabelle di frequenza. - Legge e interpreta correttamente i grafici.
	7	NUMERI	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opera con i numeri interi e decimali ed esegue le operazioni applicando le regole in modo sostanzialmente corretto. - Sa utilizzare adeguate strategie. - Risolve problemi di carattere numerico applicando strategie di diverso tipo pianificando il percorso risolutivo. - Utilizza in modo adeguato la terminologia e i simboli.
		SPAZIO E FIGURE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizza in modo adeguato il SI e utilizza in modo efficace gli strumenti. - Conosce globalmente gli elementi della geometria piana. - Risolve problemi di carattere geometrico applicando strategie di diverso tipo. - Utilizza in modo adeguato la terminologia e i simboli.
		MISURE, DATI E PREVISIONI	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizza i dati secondo criteri stabiliti e li rappresenta con istogrammi, ideogrammi, aerogrammi, tabelle di frequenza. - Legge i grafici e li interpreta in modo globalmente corretto
BASE	6	NUMERI	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa eseguire parzialmente le operazioni con i numeri interi e decimali. - Risolve semplici problemi di carattere numerico, applicando particolari strategie solo se guidato. - Utilizza in modo sufficientemente corretto la terminologia e i simboli.
		SPAZIO E FIGURE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizza il SI e gli strumenti in modo sostanzialmente corretto. - Conosce i principali elementi della geometria piana. - Risolve semplici problemi di carattere geometrico. - Utilizza in modo sufficientemente corretto la terminologia e i simboli.
		MISURE, DATI E PREVISIONI	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rappresenta semplici dati con istogrammi, ideogrammi, aerogrammi, tabelle di frequenza. - Legge semplici grafici.
		NUMERI	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - non sempre sa eseguire le operazioni con i numeri interi e decimali. - Risolve semplici problemi di carattere numerico in modo approssimativo anche se guidato. - Comprende la terminologia ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	5	SPAZIO E FIGURE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - sa utilizzare solo parzialmente il SI e gli strumenti - Riconosce solo alcuni elementi della geometria piana. - Ha difficoltà ad utilizzare adeguate strategie risolutive di un problema di carattere geometrico anche se guidato. - Comprende la terminologia ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto.
		MISURE, DATI E PREVISIONI	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> ha difficoltà a rappresentare dati mediante grafici anche se guidato. - Legge semplici grafici in modo impreciso.
LIVELLO NON RAGGIUNTO	4	NUMERI	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> non sa eseguire le operazioni con i numeri interi e decimali. - Non sa individuare la strategia risolutiva di un problema. - Comprende poco la terminologia e la utilizza parzialmente e in modo scorretto.
		SPAZIO E FIGURE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - non sa utilizzare il SI né gli strumenti. - Non conosce gli elementi della geometria piana. - Non sa individuare la strategia risolutiva di un semplice problema geometrico. - Comprende poco la terminologia e la utilizza parzialmente e in modo scorretto.
		MISURE, DATI E PREVISIONI	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - non sa rappresentare dati mediante grafici. - Non sa leggere i grafici.

DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSE: SECONDA

LIVELLI di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	Nucleo tematico	Descrittori dei livelli di apprendimento
AVANZATO	10	NUMERI	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - opera consapevolmente con i numeri interi e razionali ed esegue con destrezza le operazioni. Sa applicare adeguate procedure e tecniche di calcolo e sa effettuare approssimazioni. - Risolve con sicurezza problemi di carattere numerico applicando strategie di diverso tipo, pianificando il percorso e argomentando la procedura risolutiva. - Utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale.
		SPAZIO E FIGURE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - opera utilizzando il SI in qualsiasi situazione matematica e non e utilizza con piena padronanza gli strumenti. - Conosce con sicurezza gli elementi della geometria piana e sa calcolare perimetri e aree. - Risolve problemi di carattere geometrico applicando strategie di diverso tipo, pianificando il percorso e argomentando le soluzioni.

			L'alunno: - utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; - mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale.
		RELAZIONI E FUNZIONI	L'alunno: - con sicurezza riconosce le relazioni di proporzionalità diretta e inversa tra due grandezze e sa rappresentarle graficamente. - Sa utilizzare consapevolmente il concetto di proporzionalità per risolvere problemi in contesti matematici e reali.
		MISURE, DATI E PREVISIONI	L'alunno: - compie osservazioni e si pone domande; organizza i dati secondo criteri stabiliti e li rappresenta con istogrammi, ideogrammi, aerogrammi, tabelle di frequenza e diagrammi cartesiani. - Legge e interpreta criticamente grafici anche complessi.
	9	NUMERI	L'alunno: - opera autonomamente con i numeri interi e razionali ed esegue con sicurezza le operazioni. - Sa applicare adeguate procedure e tecniche di calcolo e sa effettuare approssimazioni. - Risolve problemi di carattere numerico applicando strategie di diverso tipo, pianificando il percorso risolutivo. - - Utilizza in modo consapevole, sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale.
		SPAZIO E FIGURE	L'alunno: - opera utilizzando il SI in qualsiasi situazione matematica e utilizza con padronanza gli strumenti. - Conosce adeguatamente gli elementi della geometria piana e sa calcolare perimetri e aree. - Risolve problemi di carattere geometrico applicando strategie di diverso tipo, pianificando il percorso. - Utilizza in modo consapevole, sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale.
		RELAZIONI E FUNZIONI	L'alunno: -riconosce correttamente le relazioni di proporzionalità diretta e inversa tra due grandezze e sa rappresentarle graficamente. - Sa utilizzare adeguatamente il concetto di proporzionalità per risolvere problemi in contesti matematici e reali.
MISURE, DATI E PREVISIONI		L'alunno: - compie osservazioni, raccoglie i dati, li organizza dati secondo criteri stabiliti e li rappresenta con istogrammi, ideogrammi, aerogrammi, tabelle di frequenza e diagrammi cartesiani. - Legge e interpreta grafici anche complessi.	
INTERMEDIO	8	NUMERI	L'alunno: - opera con i numeri interi e razionali ed esegue correttamente le operazioni. Sa applicare procedure e tecniche di calcolo e sa effettuare approssimazioni. Risolve problemi di carattere numerico applicando strategie di diverso tipo pianificando il percorso risolutivo. Utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli.

	7	SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza in modo adeguato il SI e utilizza in modo consapevole ed efficace gli strumenti. - Conosce gli elementi della geometria piana e sa calcolare perimetri e aree. - Risolve problemi di carattere geometrico applicando strategie di diverso tipo. - Utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli.
		RELAZIONI E FUNZIONI	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizza i dati secondo criteri stabiliti e li rappresenta con istogrammi, ideogrammi, aerogrammi, tabelle di frequenza e diagrammi cartesiani. - Legge e interpreta correttamente i grafici.
		MISURE, DATI E PREVISIONI	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce le relazioni di proporzionalità diretta e inversa tra due grandezze e sa rappresentarle graficamente. - Sa utilizzare adeguatamente il concetto di proporzionalità per risolvere problemi in contesti matematici.
	7	NUMERI	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opera con i numeri interi e razionali ed esegue le operazioni applicando procedure e tecniche di calcolo in modo sostanzialmente corretto. - Risolve problemi di carattere numerico applicando strategie di diverso tipo pianificando il percorso risolutivo. - Utilizza in modo adeguato la terminologia e i simboli.
		SPAZIO E FIGURE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizza in modo adeguato il SI e utilizza in modo efficace gli strumenti. - Conosce globalmente gli elementi della geometria piana e sa calcolare perimetri e aree. - Risolve problemi di carattere geometrico applicando strategie di diverso tipo. - Utilizza in modo adeguato la terminologia e i simboli.
		RELAZIONI E FUNZIONI	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce le relazioni di proporzionalità diretta e inversa tra due grandezze e sa rappresentarle graficamente. - Sa utilizzare globalmente il concetto di proporzionalità per risolvere problemi in contesti matematici.
MISURE, DATI E PREVISIONI		<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizza i dati secondo criteri stabiliti e li rappresenta con istogrammi, ideogrammi, aerogrammi, tabelle di frequenza e diagrammi cartesiani. - Legge i grafici e li interpreta in modo globalmente corretto. 	
BASE	6	NUMERI	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa eseguire parzialmente le operazioni con i numeri interi e razionali. - Risolve semplici problemi di carattere numerico, applicando particolari strategie solo se guidato. - Utilizza in modo sufficientemente corretto la terminologia e i simboli.
		SPAZIO E FIGURE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizza il SI e gli strumenti in modo sostanzialmente corretto. - Conosce i principali elementi della geometria piana e sa usare le formule dirette per il calcolo di perimetri e aree. - Risolve semplici problemi di carattere geometrico. Utilizza in modo sufficientemente corretto la terminologia e i simboli.

		RELAZIONI E FUNZIONI	L'alunno: - riconosce alcune relazioni di proporzionalità diretta e inversa tra due grandezze e sa rappresentare solo le più semplici. - Sa utilizzare il concetto di proporzionalità per risolvere semplici problemi in contesti matematici solo se guidato.
		MISURE, DATI E PREVISIONI	L'alunno: - rappresenta semplici dati con istogrammi, ideogrammi, aerogrammi, tabelle di frequenza e diagrammi cartesiani. - Legge semplici grafici.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	5	NUMERI	L'alunno: - non sempre sa eseguire le operazioni con i numeri interi e razionali. - Risolve semplici problemi di carattere numerico in modo approssimativo anche se guidato. - Comprende la terminologia ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto.
		SPAZIO E FIGURE	L'alunno: - sa utilizzare solo parzialmente il SI e gli strumenti - Riconosce solo alcuni elementi della geometria piana. - Ha difficoltà ad utilizzare adeguate strategie risolutive di un problema di carattere geometrico anche se guidato. - Comprende la terminologia ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto.
		RELAZIONI E FUNZIONI	L'alunno: -ha difficoltà nel riconoscere anche semplici relazioni di proporzionalità diretta e inversa tra due grandezze e nel rappresentarle.
		MISURE, DATI E PREVISIONI	L'alunno: - ha difficoltà a rappresentare dati mediante grafici anche se guidato. Legge semplici grafici in modo impreciso.
		NUMERI	L'alunno: - non sa eseguire le operazioni con i numeri interi e razionali. - Non sa individuare la strategia risolutiva di un problema. - Comprende poco la terminologia e la utilizza parzialmente e in modo scorretto.
LIVELLO NON RAGGIUNTO	4	SPAZIO E FIGURE	L'alunno: - non sa utilizzare il SI né gli strumenti. - Non conosce gli elementi della geometria piana e le formule connesse. - Non sa individuare la strategia risolutiva di un semplice problema geometrico. - comprende poco la terminologia e la utilizza parzialmente e in modo scorretto.
		RELAZIONI E FUNZIONI	L'alunno non sa riconoscere semplici relazioni di proporzionalità diretta e inversa tra due grandezze né rappresentarle graficamente.

		MISURE, DATI E PREVISIONI	L'alunno: - non sa rappresentare dati mediante grafici. - Non sa leggere i grafici.
--	--	---------------------------	---

DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSE: TERZA

LIVELLI di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	Nucleo tematico	Descrittori dei livelli di apprendimento
AVANZATO	10	NUMERI	L'alunno: - opera consapevolmente con i numeri interi, razionali e relativi ed esegue con destrezza le operazioni. - Sa utilizzare adeguate strategie ed approssimazioni. - Risolve problemi di carattere numerico applicando strategie di diverso tipo, pianificando il percorso e argomentando la procedura risolutiva. - Utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale.
		SPAZIO E FIGURE	L'alunno: - opera utilizzando il SI in qualsiasi situazione matematica e non e utilizza con piena padronanza gli strumenti. - Conosce con sicurezza gli elementi della geometria Piana e solida. - Sa calcolare perimetri, superfici e volumi. - Risolve problemi di carattere geometrico applicando strategie di diverso tipo, pianificando il percorso e argomentando le soluzioni. - Utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale.
		RELAZIONI E FUNZIONI	L'alunno: - ha pienamente acquisito il concetto di funzione. - Sa rappresentare nel piano cartesiano le funzioni studiate. - Opera consapevolmente nell'ambito del calcolo letterale. - Risolve problemi di carattere algebrico applicando strategie di diverso tipo, pianificando il percorso e argomentando la procedura risolutiva.
		MISURE, DATI E PREVISIONI	L'alunno: - compie osservazioni e si pone domande; organizza i dati secondo criteri stabiliti e li rappresenta. - Applica consapevolmente le leggi della probabilità e della statistica studiate. - Legge e interpreta criticamente grafici anche complessi.
		NUMERI	L'alunno: - opera autonomamente con i numeri interi razionali e relativi ed esegue con sicurezza le operazioni. - Sa utilizzare adeguate strategie ed approssimazioni. - Risolve problemi di carattere numerico applicando strategie di diverso tipo, pianificando il percorso risolutivo. - Utilizza in modo consapevole, sempre corretto la

	9		terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale.
		SPAZIO E FIGURE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - opera utilizzando il SI in qualsiasi situazione matematica e utilizza con padronanza gli strumenti. - Conosce adeguatamente gli elementi della geometria piana e solida. - Sa calcolare perimetri, superfici e volumi. - Risolve problemi di carattere geometrico applicando strategie di diverso tipo, pianificando il percorso. - Utilizza in modo consapevole, sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale.
		RELAZIONI E FUNZIONI	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - ha acquisito il concetto di funzione. - Sa rappresentare nel piano cartesiano le funzioni studiate. - Opera adeguatamente nell'ambito del calcolo letterale. - Risolve problemi di carattere algebrico applicando strategie di diverso tipo, pianificando il percorso risolutivo.
		MISURE, DATI E PREVISIONI	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - compie osservazioni, raccoglie i dati, li organizza secondo criteri stabiliti e li rappresenta. - Applica adeguatamente le leggi della probabilità e della statistica studiate. - Legge e interpreta grafici anche complessi.
INTERMEDIO	8	NUMERI	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - opera con i numeri interi, razionali e relativi ed esegue correttamente le operazioni. - Sa applicare procedure e tecniche di calcolo e sa effettuare approssimazioni. - Risolve problemi di carattere numerico applicando strategie di diverso tipo pianificando il percorso risolutivo. - Utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli.
		SPAZIO E FIGURE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - utilizza in modo adeguato il SI e utilizza in modo consapevole ed efficace gli strumenti. - Conosce gli elementi della geometria piana e solida e sa calcolare perimetri, superfici e volumi. - Risolve problemi di carattere geometrico applicando strategie di diverso tipo. - Utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli.
		RELAZIONI E FUNZIONI	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - sa riconoscere una funzione. - Sa rappresentare nel piano cartesiano le funzioni studiate. - Opera in modo corretto nell'ambito del calcolo letterale. - Risolve problemi di carattere algebrico applicando strategie di diverso tipo, pianificando il percorso risolutivo.
		MISURE, DATI E PREVISIONI	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - organizza i dati secondo criteri stabiliti e li rappresenta. - Applica le leggi della probabilità e della statistica studiate. - Legge e interpreta correttamente i grafici.

	7	NUMERI	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - opera con i numeri interi, razionali e relativi ed esegue le operazioni applicando procedure e tecniche di calcolo in modo sostanzialmente corretto. - Risolve problemi di carattere numerico applicando strategie di diverso tipo pianificando il percorso risolutivo. - Utilizza in modo adeguato la terminologia e i simboli.
		SPAZIO E FIGURE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - utilizza in modo adeguato il SI e utilizza in modo efficace gli strumenti. - Conosce globalmente gli elementi della geometria piana e solida. - Sa calcolare perimetri, superfici e volumi. - Risolve problemi di carattere geometrico applicando strategie di diverso tipo. - Utilizza in modo adeguato la terminologia e i simboli.
		RELAZIONI E FUNZIONI	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - riconosce una funzione. - Sa rappresentare nel piano cartesiano le funzioni studiate. - Opera nell'ambito del calcolo letterale. Risolve problemi di carattere algebrico applicando strategie di diverso tipo.
		MISURE, DATI E PREVISIONI	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - organizza i dati secondo criteri stabiliti e li rappresenta. - Applica in modo sostanzialmente corretto le leggi della probabilità e della statistica studiate. - Legge i grafici e li interpreta in modo globalmente corretto.
BASE	6	NUMERI	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - sa eseguire parzialmente le operazioni con i numeri interi, razionali e relativi. - Risolve semplici problemi di carattere numerico, applicando particolari strategie solo se guidato. - Utilizza in modo sufficientemente corretto la terminologia e i simboli.
		SPAZIO E FIGURE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - utilizza il SI e gli strumenti in modo sostanzialmente corretto. - Conosce i principali elementi della geometria piana e solida e sa usare le formule dirette per il calcolo di perimetri, superfici e volumi. - Risolve semplici problemi di carattere geometrico. Utilizza in modo sufficientemente corretto la terminologia e i simboli.
		RELAZIONI E FUNZIONI	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - ha acquisito parzialmente il concetto di funzione e sa rappresentare nel piano cartesiano semplici funzioni. - Opera non sempre autonomamente nell'ambito del calcolo letterale. - Risolve problemi di carattere algebrico solo se guidato.
		MISURE, DATI E PREVISIONI	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - sa rappresentare semplici dati. - Applica solo in casi semplici le leggi della probabilità e della statistica studiate. - Legge semplici grafici.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	5	NUMERI	L'alunno: - non sempre sa eseguire le operazioni con i numeri interi, razionali e relativi. - Risolve semplici problemi di carattere numerico in modo approssimativo anche se guidato. - Comprende la terminologia ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto.
		SPAZIO E FIGURE	L'alunno: - sa utilizzare solo parzialmente il SI e gli strumenti. - Riconosce solo alcuni elementi della geometria piana e solida. - Ha difficoltà ad utilizzare adeguate strategie risolutive di un problema di carattere geometrico anche se guidato. - Comprende la terminologia ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto.
		RELAZIONI E FUNZIONI	L'alunno: - non ha acquisito il concetto di funzione. - Ha difficoltà ad operare autonomamente nell'ambito del calcolo letterale e a risolvere problemi di carattere algebrico.
		MISURE, DATI E PREVISIONI	L'alunno: - non riesce autonomamente ad organizzare dati, a rappresentarli e ad applicare le leggi della probabilità e della statistica studiate. - Legge semplici grafici in modo impreciso.
LIVELLO NON RAGGIUNTO	4	NUMERI	L'alunno: - non sa eseguire le operazioni con i numeri interi, razionali e relativi. - Non sa individuare la strategia risolutiva di un problema. - Comprende poco la terminologia e la utilizza parzialmente e in modo scorretto.
		SPAZIO E FIGURE	L'alunno: - non sa utilizzare il SI né gli strumenti. - Non conosce gli elementi della geometria piana e solida né le formule connesse. - Non sa individuare la strategia risolutiva di un semplice problema geometrico. - Comprende poco la terminologia e la utilizza parzialmente e in modo scorretto.
		RELAZIONI E FUNZIONI	L'alunno: - non ha acquisito il concetto di funzione. - Non sa operare nell'ambito del calcolo letterale e non sa risolvere problemi di carattere algebrico.
		MISURE, DATI E PREVISIONI	L'alunno: - non sa organizzare dati, rappresentarli e applicare le leggi della probabilità e della statistica studiate. - Non sa leggere i grafici.

DISCIPLINA: SCIENZE CLASSE: PRIMA

LIVELLI di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
AVANZATO	10	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - conosce le proprietà della materia e le caratteristiche degli esseri viventi in modo completo, approfondito, organico e ampliato. - Osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi. - E' autonomo e sicuro nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici. - Comprende e utilizza il linguaggio scientifico in modo chiaro, appropriato e rigoroso.
	9	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - conosce le proprietà della materia e le caratteristiche degli esseri viventi in modo completo, approfondito e organico. - Osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo. - E' autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici. - Comprende e utilizza il linguaggio scientifico in modo corretto, chiaro ed appropriato.
INTERMEDIO	8	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - conosce le proprietà della materia e le caratteristiche degli esseri viventi in modo completo. - Osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; inquadra logicamente le conoscenze acquisite. - Comprende e utilizza il linguaggio scientifico in modo corretto.
	7	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - conosce le proprietà della materia e le caratteristiche degli esseri viventi in modo non sempre completo. - Osserva e descrive in modo sostanziale fatti e fenomeni; costruisce un quadro generale delle conoscenze. - Comprende e utilizza il linguaggio scientifico in modo sostanzialmente corretto.
BASE	6	<p>Conosce le principali proprietà della materia e le più importanti caratteristiche degli esseri viventi.</p> <p>Osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni.</p> <p>Utilizza il linguaggio scientifico in modo essenziale.</p>
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	5	<p>Conosce in modo parziale le principali proprietà della materia e le più importanti caratteristiche degli esseri viventi.</p> <p>Osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni.</p> <p>Utilizza il linguaggio scientifico in modo approssimativo.</p>
LIVELLO NON RAGGIUNTO	4	<p>Conosce in modo frammentario le proprietà della materia e le caratteristiche degli esseri viventi.</p> <p>Mostra gravi difficoltà nell'osservare e descrivere fatti e fenomeni anche se guidato.</p> <p>Utilizza il linguaggio scientifico in modo approssimato e non sempre adeguato.</p>

DISCIPLINA: SCIENZE - CLASSE SECONDA

LIVELLI di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
AVANZATO	10	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce l'anatomia e la fisiologia dei principali apparati e i principi fisici e chimici correlati in modo completo, approfondito, organico e ampliato. - Osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi. - E' autonomo e sicuro nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici. Comprende e utilizza il linguaggio scientifico in modo chiaro, appropriato e rigoroso.
	9	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce l'anatomia e la fisiologia dei principali apparati e i principi fisici e chimici correlati in modo completo, approfondito e organico. - Osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo. - E' autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici. - Comprende e utilizza il linguaggio scientifico in modo corretto, chiaro ed appropriato.
INTERMEDIO	8	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce l'anatomia e la fisiologia dei principali apparati e i principi fisici e chimici correlati in modo completo. - Osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; inquadra logicamente le conoscenze acquisite. - Comprende e utilizza il linguaggio scientifico in modo corretto.
	7	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce l'anatomia e la fisiologia dei principali apparati e i principi fisici e chimici correlati in modo non sempre completo. - Osserva e descrive in modo sostanziale fatti e fenomeni; costruisce un quadro generale delle conoscenze. - Comprende e utilizza il linguaggio scientifico in modo sostanzialmente corretto.
BASE	6	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce le principali caratteristiche degli apparati e dei principi fisici e chimici correlati. - Osserva e descrive semplici fatti e fenomeni. - Comprende e utilizza il linguaggio scientifico in modo essenziale.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	5	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce in modo parziale le principali caratteristiche degli apparati e dei principi fisici e chimici correlati. - Osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni. - Comprende e utilizza il linguaggio scientifico in modo approssimativo.
LIVELLO NON RAGGIUNTO	4	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce in modo frammentario le principali caratteristiche degli apparati e dei principi fisici e chimici correlati. - Mostra gravi difficoltà nell'osservare e descrivere fatti e fenomeni anche se guidato. - Comprende e utilizza il linguaggio scientifico in modo approssimato e non sempre adeguato.

DISCIPLINA: SCIENZE - CLASSE TERZA

LIVELLI di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
AVANZATO	10	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce le caratteristiche del sistema solare, le leggi dei moti dei pianeti, la struttura interna della terra, l'apparato riproduttore e la trasmissione dei caratteri ereditari in modo completo, approfondito, organico e ampliato. - Osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi. - E' autonomo e sicuro nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici. - Comprende e utilizza il linguaggio scientifico in modo chiaro, appropriato e rigoroso.
	9	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce le caratteristiche del sistema solare, le leggi dei moti dei pianeti, la struttura interna della terra, l'apparato riproduttore e la trasmissione dei caratteri ereditari in modo completo, approfondito e organico. - Osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo. - E' autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici. - Comprende e utilizza il linguaggio scientifico in modo corretto, chiaro ed appropriato.
INTERMEDIO	8	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce le caratteristiche del sistema solare, le leggi dei moti dei pianeti, la struttura interna della terra, l'apparato riproduttore e la trasmissione dei caratteri ereditari in modo completo. - Osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; inquadra logicamente le conoscenze acquisite. - Comprende e utilizza il linguaggio scientifico in modo corretto.
	7	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce le caratteristiche del sistema solare, le leggi dei moti dei pianeti, la struttura interna della terra, l'apparato riproduttore e la trasmissione dei caratteri ereditari in modo non sempre completo. - Osserva e descrive in modo sostanziale fatti e fenomeni; costruisce un quadro generale delle conoscenze. - Comprende e utilizza il linguaggio scientifico in modo sostanzialmente corretto.
BASE	6	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce le principali caratteristiche del sistema solare, le leggi dei moti dei pianeti, la struttura interna della terra, l'apparato riproduttore e la trasmissione dei caratteri ereditari. - Osserva e descrive semplici fatti e fenomeni. - Comprende e utilizza il linguaggio scientifico in modo essenziale.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	5	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce in modo parziale le principali caratteristiche del sistema solare, le leggi dei moti dei pianeti, la struttura interna della terra, l'apparato riproduttore e la trasmissione dei caratteri ereditari. - Osserva e descrive parzialmente semplici fatti e fenomeni. - Comprende e utilizza il linguaggio scientifico in modo approssimativo.

LIVELLO NON RAGGIUNTO	4	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce in modo frammentario le principali caratteristiche del sistema solare, le leggi dei moti dei pianeti, la struttura interna della terra, l'apparato riproduttore e la trasmissione dei caratteri ereditari - Mostra gravi difficoltà nell'osservare e descrivere fatti e fenomeni anche se guidato. - Comprende e utilizza il linguaggio scientifico in modo approssimato e non sempre adeguato.
------------------------------	----------	--

DISCIPLINA: TECNOLOGIA CLASSI I – II- III

LIVELLI di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
AVANZATO	10	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rappresenta graficamente ed usa gli strumenti in modo corretto e sicuro con una rigorosa e ordinata esecuzione grafica. - Progetta e/o realizza oggetti complessi autonomamente, con cura e precisione. - Conosce approfonditamente l'argomento e si esprime in modo corretto ed approfondito. - E' in grado di ipotizzare anche in situazioni complesse le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. - Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle, informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato dimostrando capacità di rielaborazione personale anche in situazioni complesse.
	9	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rappresenta graficamente in modo corretto e con una esecuzione grafica ordinata. - Progetta e/o realizza semplici oggetti autonomamente, con cura e precisione. - Conosce approfonditamente l'argomento e si esprime in modo corretto. - E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. - Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato anche in situazioni complesse.
INTERMEDIO	8	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rappresenta graficamente ed usa gli strumenti in modo corretto con alcune imprecisioni. - Progetta e realizza semplici oggetti, in modo accurato e preciso. - Conosce gli argomenti in modo completo e si esprime correttamente. - E' in grado di prevedere anche in situazioni nuove le conseguenze di una propria azione di tipo tecnologico. - Ricava informazioni di lettura di etichette, schede tecniche, manuali d'uso anche in situazioni nuove.
	7	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rappresenta graficamente ed usa gli strumenti in modo abbastanza corretto con discreta precisione. - Se guidato, progetta e/o realizza semplici oggetti, in modo accurato e preciso. - Conosce gli argomenti fondamentali e si esprime in modo semplice ma corretto. - E' in grado di prevedere le conseguenze di una propria azione di tipo tecnologico. - Ricava, in situazioni note, informazioni utili su proprietà caratteristiche dei beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

BASE	6	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - rappresenta graficamente e usa gli strumenti in modo generalmente accettabile. - Se guidato progetta e/o realizza semplici oggetti, in modo non del tutto accurato e preciso. - Conosce gli argomenti essenziali e si esprime in modo accettabile ma poco fluente. - Se guidato riconosce in situazioni note le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. - Se opportunamente guidato, ricava informazioni utili su proprietà, caratteristiche dei beni o servizi.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	5	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - rappresenta graficamente e usa gli strumenti in modo impreciso e/o disordinato. - Progetta e/o realizza semplici oggetti, in modo incerto e poco preciso. - Conosce gli argomenti sommariamente e si esprime in modo non sempre appropriato. - Se opportunamente guidato inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. - Se opportunamente guidato riesce a ricavare informazioni ma ha difficoltà a trarne delle conclusioni.
LIVELLO NON RAGGIUNTO	4	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - rappresenta graficamente e usa gli strumenti in modo impreciso, disordinato, scorretto ed incerto. - Progetta e/o realizza semplici oggetti, in modo parziale ed impreciso. - Possiede conoscenze frammentarie e superficiali e si esprime con difficoltà. - Anche se guidato ha difficoltà a riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. - Non riesce a ricavare informazioni utili anche se opportunamente guidato.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE CLASSE I -II -III

LIVELLI di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
AVANZATO	10	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - legge ed interpreta il significato dei messaggi visivi di vario genere, immagini ed opere d'arte in modo completo. - Conosce e utilizza tecniche ed elementi del linguaggio visivo in modo analitico e dettagliato ed applica con padronanza i vari strumenti espressivi in relazione alle diverse esigenze comunicative. - Produce e rielabora in modo disinvolto e originale - Riconosce le principali tipologie dei beni artistico-culturali ed ambientali in modo completo e analitico, collocandole con sicurezza nel giusto contesto storico e culturale. Comprende ed utilizza in modo corretto e preciso i termini specifici
	9	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - legge ed interpreta il significato di messaggi visivi di vario genere, immagini ed opere d'arte in modo completo. - Conosce e utilizza tecniche e messaggi visivi in modo analitico ed applica con padronanza i vari strumenti espressivi in relazione alle diverse esigenze comunicative. - Produce e rielabora in modo personale, creativo e disinvolto. - Riconosce le principali tipologie dei beni artistico-culturali ed ambientali in modo dettagliato, collocandole correttamente nel giusto contesto storico e culturale. Comprende ed utilizza in modo corretto i termini specifici.

INTERMEDIO	8	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - legge ed interpreta il significato di messaggi visivi di vario genere, immagini ed opere d'arte in modo corretto. - Conosce ed utilizza tecniche e messaggi visivi in modo dettagliato ed applica in maniera corretta i vari strumenti espressivi in relazione alle diverse esigenze comunicative. - Produce e rielabora in modo personale e creativo. - Riconosce le principali tipologie di beni artistico-culturali ed ambientali in modo abbastanza dettagliato, collocandole correttamente nel giusto contesto storico e culturale. Comprende ed utilizza in modo abbastanza corretto i termini specifici.
	7	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - legge ed interpreta il significato di messaggi visivi di vario genere, immagini ed opere d'arte in modo sintetico. - Conosce ed utilizza tecniche e messaggi visivi in modo corretto ed applica in maniera adeguata i vari strumenti espressivi in relazione alle diverse esigenze comunicative. - Produce e rielabora in modo personale ma sintetico. - Riconosce le principali tipologie dei beni artistico-culturali ed ambientali in modo adeguato, collocandole nel giusto contesto storico e culturale. - Comprende ed utilizza alcuni termini specifici.
BASE	6	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - legge ed interpreta complessivamente il significato di messaggi visivi di vario genere, immagini ed opere d'arte. - Conosce e utilizza tecniche, messaggi visivi ed applica in maniera accettabile i vari strumenti espressivi in relazione alle diverse esigenze comunicative. - Produce e rielabora senza apporti originali. - Riconosce le principali tipologie dei beni artistico-culturali ed ambientali collocandole con qualche incertezza nel loro contesto storico e culturale. - Comprende ed utilizza solo alcuni termini specifici.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	5	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - legge ed interpreta con superficialità i messaggi visivi di vario genere. - Conosce ed utilizza tecniche e strumenti in modo sbrigativo e poco curato, con disordine e senza espressività. - Produce e rielabora in modo elementare e poco personale. - L'alunno non ha ancora acquisito la capacità di lettura di un messaggio visivo, presenta difficoltà nel collocare un'opera d'arte nel contesto storico e culturale, non utilizza termini specifici.
LIVELLO NON RAGGIUNTO	4	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - legge ed interpreta con incertezza e spesso necessita di guida, i messaggi visivi di vario genere. - Conosce ed utilizza in modo lacunoso strumenti e tecniche e li usa con incertezza. - Produce e rielabora in modo lacunoso e spesso necessita di guida. - L'alunno non ha ancora acquisito la capacità di lettura di un messaggio visivo, esprime esigue conoscenze sui contenuti e non utilizza la terminologia specifica.

DISCIPLINA: MUSICA CLASSE I – II - III

LIVELLI di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
AVANZATO	10	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - decodifica la notazione con sicurezza e la applica anche in prove difficili. - Esegue ed interpreta i brani sia individualmente che collettivamente curando l'espressione e l'intonazione; affronta lo studio di nuovi brani con una buona autonomia. - Riconosce, classifica e confronta in modo autonomo e sicuro tutti gli elementi costitutivi del linguaggio, anche attraverso un ascolto attento e concentrato rispetto ai brani proposti. - Conosce ed interpreta con sicurezza opere musicali e le confronta con altre forme artistiche.
	9	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere ed usare la notazione con scioltezza. - Esegue ed interpreta i brani sia individualmente che collettivamente dimostrando una buona padronanza dello strumento; affronta lo studio di brani nuovi con una discreta autonomia. - Riconosce e classifica in modo sicuro tutti gli elementi del linguaggio musicale, anche attraverso buone capacità d' ascolto e di concentrazione rispetto ai brani proposti. Rapporta forme e generi orientandosi con precisione.
INTERMEDIO	8	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - conosce il codice musicale e lo applica correttamente. - Esegue il brano con discreta sicurezza e padronanza dello strumento. - Ascolta e riconosce il brano nei suoi elementi costitutivi comprendendo nel complesso i contenuti, attraverso una discreta capacità d' ascolto e di concentrazione rispetto ai brani proposti. - Riconosce generi e forme musicali e ne individua il contesto.
	7	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - sa leggere la notazione in modo abbastanza corretto. - Esegue con sufficiente abilità i brani strumentali. - Ascolta e riconosce gli elementi costitutivi del linguaggio musicale attraverso una più che sufficiente capacità d' ascolto e di concentrazione rispetto ai brani proposti. - Individua discretamente generi e forme musicali.
BASE	6	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Conosce in modo incerto il codice e lo applica con alcune difficoltà. - Esegue i brani con qualche incertezza. - Ascolta ma riconosce soltanto alcuni elementi, generi e forme musicali senza contestualizzarli, attraverso discontinue capacità d' ascolto e di concentrazione rispetto ai brani proposti.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	5	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - decodifica la notazione con lacune e difficoltà. - Utilizza lo strumento con incertezza ed esegue con difficoltà i brani assegnati. - Ascolta in modo frammentario e non è in grado di riconoscere i più importanti elementi del linguaggio, con difficoltà nel prestare attenzione e concentrazione verso i brani proposti. - Evidenzia difficoltà nella realizzazione anche di semplici schemi.
LIVELLO NON RAGGIUNTO	4	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - non conosce il codice musicale e non sa applicarlo. - Evidenzia scarsissima padronanza dello strumento e difficoltà nell'esecuzione delle figure fondamentali. - Ascolta superficialmente e non sa attribuire significati con enormi difficoltà nel saper ascoltare e prestare attenzione verso i brani proposti. - Non rielabora neanche semplici schemi ritmici.

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSI I – II - III

LIVELLI di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
AVANZATO	10	<p>L'alunno utilizza azioni motorie complesse, per raggiungere un traguardo sportivo.</p> <p>L'alunno, nel gioco e nello sport, padroneggia azioni complesse in situazioni variabili, anche con soluzioni personali.</p> <p>L'alunno conosce le regole dei principali sport e le rispetta pienamente durante le fasi di gioco.</p> <p>L'alunno controlla e utilizza le attrezzature sportive in piena sicurezza e in modo coerente con l'attività svolta.</p> <p>L'alunno partecipa alle attività proposte con vivo interesse, precisione ed autonomia</p> <p>L'alunno sa adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche in possibili situazioni di pericolo.</p> <p>L'alunno mostra una perfetta conoscenza delle regole e dei principi relativi alla ricerca del benessere personale. Pienamente autonomo, produce relazioni e elaborati inerenti tematiche sulla sicurezza, prevenzione, salute e benessere.</p>
	9	<p>L'alunno coordina e utilizza schemi motori e abilità in modo personale per raggiungere traguardi sportivi.</p> <p>Nel gioco e nello sport sa utilizzare abilità tecniche anche complesse.</p> <p>Nello sport conosce e rispetta le regole e i suoi avversari mettendo in atto comportamenti corretti.</p> <p>L' alunno utilizza le attrezzature sportive con coerenza e rispetto.</p> <p>L'alunno partecipa alle attività proposte con interesse e autonomia.</p> <p>L'alunno sa adottare comportamenti adeguati per la propria sicurezza.</p>
INTERMEDIO	8	<p>L'alunno utilizza schemi motori in modo sicuro e con disinvoltura.</p> <p>L'alunno nel gioco e nello sport utilizza abilità tecniche.</p> <p>L'alunno nel gioco e nello sport conosce le regole e le applica con sicurezza.</p> <p>L' alunno utilizza le attrezzature sportive conoscendone l'uso.</p> <p>L'alunno partecipa alle attività in modo attivo.</p> <p>L'alunno mostra una ampia conoscenza e consapevolezza dei principi metodologici per il mantenimento di un buon stato di salute che applica in modo corretto.</p>
	7	<p>L'alunno utilizza schemi motori in modo abbastanza sicuro e con una certa disinvoltura.</p> <p>L'alunno nel gioco e nello sport utilizza buone abilità tecniche.</p> <p>L'alunno nel gioco e nello sport conosce le regole, le mette in atto e rispetta i suoi avversari.</p> <p>L' alunno utilizza le attrezzature sportiva in sicurezza.</p> <p>L'alunno collabora alle attività proposte in modo positivo.</p> <p>L'alunno mostra una buona conoscenza e consapevolezza dei principi metodologici per il mantenimento di un buon stato di salute che applica in modo corretto.</p>
BASE	6	<p>L'alunno utilizza schemi motori con una certa sicurezza.</p> <p>L'alunno nel gioco e nello sport guidato, utilizza solo alcune abilità tecniche.</p> <p>L'alunno nel gioco e nello sport conosce le regole ma fa difficoltà a rispettarle.</p> <p>L' alunno utilizza le attrezzature sportiva con una certa sicurezza.</p> <p>L'alunno partecipa alle attività motorie con sufficiente interesse.</p> <p>L'alunno mostra una certa conoscenza e consapevolezza dei principi metodologici per il mantenimento di un buon stato di salute.</p>

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	5	L'alunno utilizza solo alcuni schemi motori e li usa con difficoltà anche in situazioni semplici. L'alunno nel gioco e nello sport ha difficoltà a riconoscere le regole e a rispettare i suoi avversari. L'alunno utilizza le attrezzature sportiva ma non sempre ne fa un uso appropriato. L'alunno inizia le attività richieste ma non sempre le porta a termine. L'alunno, anche se guidato, mostra scarsa conoscenza dei principi metodologici per il mantenimento di un buon stato di salute.
LIVELLO NON RAGGIUNTO	4	L'alunno non dimostra collaborazione e non partecipa alle attività anche se sollecitato

DISCIPLINA: RELIGIONE

CLASSI I - II - III

LIVELLI di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
AVANZATO	OTTIMO	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - conosce gli argomenti trattati che approfondisce personalmente. - Usa ottimamente il linguaggio religioso. - Sa ascoltare e rispettare le posizioni altrui ed è disponibile a rivedere eventuali posizioni pregiudiziali. - Sa rielaborare in modo autonomo e critico le conoscenze.
	DISTINTO	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - conosce gli argomenti trattati che, a volte, approfondisce. - Usa il linguaggio religioso in modo appropriato. - Sa ascoltare e rispettare le posizioni altrui. - Sa rielaborare in modo autonomo le conoscenze.
INTERMEDIO	BUONO	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - conosce gli argomenti trattati, anche se non in modo particolarmente approfondito. - Usa il linguaggio religioso in maniera sostanzialmente appropriata. - Sa ascoltare e, solitamente, rispettare le posizioni altrui. - Coglie nello specifico il senso del discorso.
	DISCRETO	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - conosce complessivamente gli argomenti trattati, ma in modo poco approfondito. - Usa discretamente il linguaggio religioso e in maniera poco appropriata. - Sa ascoltare, ma non sempre rispetta le posizioni altrui. - Coglie il senso globale del discorso.
BASE	SUFFICIENTE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - conosce solo in parte gli argomenti trattati nelle linee generali e le sue conoscenze sono piuttosto superficiali. - Si esprime con difficoltà utilizzando la terminologia religiosa in maniera non sempre appropriata. - Fatica ad ascoltare e a rispettare le posizioni altrui. - Coglie solo il senso generale del discorso.
LIVELLO NON RAGGIUNTO	INSUFFICIENTE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - mostra conoscenze solo frammentarie e/o non conosce gli argomenti trattati. - Non usa in modo corretto e/o non sa usare il linguaggio religioso. - Non riesce ad ascoltare e a rispettare le posizioni altrui. - Non coglie il senso generale del discorso.